

Al-Razi and Quranic Readings: A Study in Method and Resource

Lana Saeed Hamad Ali*, Dildar Ghafoor Hamad Amin

Department of Arabic Language, College of Languages, University of Salahuddin, Erbil, Iraq

* lana.hamadali@su.edu.krd

KEYWORDS: Grammatical Inference, Quranic Readings, Al-Razi Method, Resources, Mafatihul-Gheib.



[https://doi.org/10.51345/.v33i4.634.g297](https://doi.org/10.51345/v33i4.634.g297)

ABSTRACT:

This research seeks to clarify the method of Imam Al-Fakhr Al-Razi and his resources in grammatical inference with Quranic readings through his interpretation of the (Mafaatihul-Gheib) with presentation of Quranic evidence, the title of the search came to be tagged with (Al-Razi and the Qur'anic Readings: A Study in the Method and the Resource) Mainly in the process of theorizing and analysis, because of its importance in the Qur'anic readings; this interpretation is an encyclopedia that includes various types of issues of different sciences, The research also aims to clarify his attribution to the readings and his approach to it, and to discover his method of inferring the Qur'anic readings and its influence on its predecessors, Because in most of his inferences from the Qur'anic readings, he supported his idea with the opinions of other scientists. The research is consisting of an introduction, two demands, and a conclusion which contains the most important results. The first demand was entitled: Al-Razi's method in his grammatical inference with the Qur'anic readings. The conclusion dealt with the most important findings of the research, we can mention among them: The research has proven that the imam cared about the readings and employed them in his interpretation, especially his inference from the readings related to grammatical issues. Al-Razi was clearly influenced by his predecessors, but this did not affect him to be a transmitter only, but rather to have an outstanding personality that transmits, criticizes, and gives weight. For he did not care to which school the scholar he took belongs to, visual, Kufic or Baghdadi. He also did not pay attention to the creedal sect to which he belongs, whether it was an Ash'ari or a Mu'tazilite or otherwise.

الرازي والقراءات القرآنية دراسة في المنهج والمورد

م.م. لانه سعيد حمد علي*، أ.د. دلدار غفور حمد أمين

قسم اللغة العربية، كلية اللغات، جامعة صلاح الدين، أربيل، العراق

* lana.hamadali@su.edu.krd

الكلمات المفتاحية | الاستدلال النحوي، القراءات القرآنية، منهج الرازي، موارد، مفاتيح الغيب.



<https://doi.org/10.51345/v33i4.634.g297>

ملخص البحث:

يسعى هذا البحث إلى بيان منهج الإمام الفخر الرازي وموارده في الاستدلال النحوي بالقراءات القرآنية من خلال تفسيره (مفاتيح الغيب) مع تقديم شواهد قرآنية، واتخذ البحث تفسير (مفاتيح الغيب) أساساً في عملية التنظير والتحليل، لما له من أهمية في القراءات القرآنية؛ لأنّ هذا التفسير يعد موسوعة تضم أنواعاً شتى من مسائل العلوم المختلفة. كما يهدف البحث إلى توضيح عزوه للقراءات ومنهجه فيه، واكتشاف منهجه في الاستدلال بالقراءات القرآنية وتأثيره بسابقية؛ لأنّه أقرَّ في معظم استدلالاته بالقراءات القرآنية بآراء غيره من العلماء. والبحث قائم على مقدمة ومطلبين وخاصةً حول أهم النتائج، جاء المطلب الأول بعنوان: منهج الرازي في الاستدلال النحوي بالقراءات القرآنية، أما المطلب الثاني فتناول موارد الرازي في استدلاله النحوي بالقراءات القرآنية. وتناولت الخاتمة أهم ما توصل إليه البحث من النتائج، ونذكر منها: قد أثبت البحث أنّ الإمام اهتم بالقراءات ووظفها في تفسيره، وخاصةً استدلاله بالقراءات المتعلقة بالمسائل النحوية. وتأثير الرازي بسابقية تأثراً واضحاً، إلا أنّ هذا لم يؤثر في أن يكون ناقلاً فحسب، بل ليكُون له شخصية علمية موسوعية ينقل وينقد ويرجح؛ لأنّه لم يكن ثرث بالمدرسة التي ينتمي إليها العالم الذي يأخذ عنه، سواءً أكان بصرىً أم كوفياً أم بغدادياً. ولم يهتم أيضاً بالذهب العقدي الذي ينتمي إليه، سواءً أكان أشعرياً أم معترلياً أم غيرهما.

المقدمة:

خالص الحمد وجزيله لله سبحانه وتعالى، متّلِّ القرآن في غاية الفصاحة والبيان، والصلوة والسلام على أفضح من نطق بالضاد، محمد ﷺ صلاة وسلاماً دائمين وعلى آله وصحبه أجمعين.

أما بعد.. فقد وقع اختيارنا على عنوان (الرازي والقراءات القرآنية دراسة في المنهج والمورد)، رغبةً منا في دراسة موضوع يتلمس العلاقة الوشيجة بين النص القرآني وقراءاته، وقد اتخذنا تفسير (مفاتيح الغيب) أساساً في عملية التنظير والتحليل، لما لهذا التفسير من أهمية في القراءات؛ لأنّ الذي يقرأ مفاتيح الغيب تأخذه الدهشة حين يقف على هذا العدد الكبير من القراءات المتعددة حول تفسير الآيات القرآنية.

يتألف البحث من مطلبين وأهم النتائج: المطلب الأول بعنوان: الرازي والقراءات القرآنية المنهج، والمطلب الثاني بعنوان: الرازي والقراءات القرآنية المورد. وقد توصل البحث إلى أهم النتائج، من أهمها: قد أثبت البحث أن الإمام اهتم بالقراءات ووظفها في تفسيره، وخاصة استدلاله بالقراءات المتعلقة بالمسائل النحوية.

الدراسات السابقة:

هناك دراسات تطرقـت إلى القراءات القرآنية عند الإمام فخر الدين الرازي، منها:

١- دراسة الباحث (سفيان موسى إبراهيم خليل) الموسومة بـ (القراءات القرآنية وتوجيهها في تفسير الرازي)، رسالة ماجستير، ٢٠٠٣م.

٢- دراسة الباحث (خالد فهد حسن مياس) الموسومة بـ (التوجيه اللغوي للقراءات القرآنية عند الفخر الرازي في التفسير الكبير، أطروحة دكتوراه، ٢٠١٠م).

٣- دراسة الباحث (عبد الحـي بن ذي الكـفل) الموسومة بـ (منهج الإمام فخر الدين الرازي في توجيه القراءات من خلال تفسيره - سورة الفاتحة والبقرة نموذجاً، رسالة ماجستير، ٢٠١٣م).

اتفقـت الدراسات السابقة على هـدف مشـترك وهو بيان منهج الرازي في توجـيه القراءـات من خـلال تفسـيرـه. وتخـتلف دراستـنا عن دراسـة البـاحث سـفيـان في أـن دراستـه مـقتـصـرة عـلـى منهـجـهـ في القراءـاتـ من حيث توجـيهـ القراءـاتـ والاحتـجاجـ لهاـ، وموـقـفـهـ من الطـعنـ فيهاـ وإـبـرـازـ القيـمةـ العـلـمـيـةـ لإـيـرـادـ القراءـاتـ في تفسـيرـهـ بصـورـةـ عـامـةـ. وـقدـ أـشـارـ إـلـىـ مـصـادـرـهـ في القراءـاتـ بـأـسـطـرـ قـلـيلـةـ.

في حين رـكـزـ البـاحـثـ فـهـدـ عـلـىـ التـوـجـيهـ (الـصـوـتـيـ وـالـنـحـوـيـ وـالـصـرـفـيـ وـالـدـلـالـيـ)ـ في القراءـاتـ عندـ الإـمامـ، وـلـمـ يـتـحدـثـ البـاحـثـ عـنـ مـصـادـرـهـ في القراءـاتـ.

وـأـمـاـ دراسـةـ البـاحـثـ عبدـ الحـيـ فـقـرـيـةـ من دراسـةـ البـاحـثـ سـفيـانـ، وـلـكـنـ تـخـتـلـفـ عـنـهـ، فيـ أـنـ صـاحـبـهـ أـخـذـ عـيـتـينـ أوـ شـواـهـدـ منـ سـورـتـيـ الفـاتـحةـ وـالـبـقـرـةـ، وـتـخـدـثـ عـنـ مـصـادـرـهـ فيـ القرـاءـاتـ فـقـطـ فيـ السـوـرـتـيـنـ.

ولـكـنـ دراستـناـ هـذـهـ أـلـفـتـ الضـوءـ عـلـىـ منهـجـ الـراـزيـ فيـ عـزـوهـ لـلـقـراءـاتـ القرـآـنـيـةـ فيـ المسـائـلـ النـحـوـيـةـ وـالـاسـتـدـلـالـيـاـنـ. وـتـخـدـثـناـ عـنـ مـصـادـرـهـ بـصـورـةـ تـقـصـيـلـيـةـ، وـبـيـنـاـ مـدىـ تـأـثـرـ الـراـزيـ بـسـابـقـيـهـ.

المطلب الأول: منهـجـ الـراـزيـ فيـ الـاسـتـدـلـالـ النـحـوـيـ بـالـقـراءـاتـ القرـآـنـيـةـ

للـراـزيـ فيـ الـاسـتـدـلـالـ النـحـوـيـ منهـجـ خـاصـ، وـصـفـ بالـغـرـبـ فيـ الشـكـلـ وـالـضـمـونـ، وـمنـهـجـهـ منـ القرـاءـاتـ القرـآـنـيـةـ بـالـاضـطـرـابـ وـالـتـنـاقـضـ^(١)ـ، كـماـ وـصـفـ أـيـضـاـ بـأـنـهـ هوـ منهـجـ الصـحـيـحـ؛ لـأـنـ القرـاءـاتـ

القرآنية مؤيدة بلغات العرب، وأنّها مقدمة على روایة العلماء العرب⁽²⁾. فيظهر منهجه في الاستشهاد بالقراءات القرآنية بتقوية قراءة، وتضييف أخرى ورد قراءة ثالثة⁽³⁾. من الباحثين من ذكر طرائق عزو القراءات الصحيحة الواردة في اللفظ عند الرازي، وهي: الاكتفاء بنسبة القراءة إلى القراء السبعة، عدم الاكتفاء بنسبة القراءة للسبعة بل تجاوزهم للعشرة أو بعضهم، عزو القراءات الواردة في اللفظ للقراء بشكل دقيق وصحيح، عزو القراءات للقراء دون الرواية، عزو القراءات لرواية من غير الرواية العشرين المشهورين، عزو القراءات للمصاحف والأمسكار واللغات، عزو القراءات مع وجود نسيان أو خطأ في ذلك، استقصاء الموضع المتعدد ذكره القراءات دون عزو لقارئيها⁽⁴⁾، ويمكننا أن نوجز القول بأنّ الرازي قد اقفى أثر الزمخشري في استدلاله بالقراءات القرآنية، منها:

١- عرض القراءة بالصفة دون العزو

أورد الرازي كالزمخشري القراءة بالصفة دون العزو بتوظيف بعض الألفاظ بصيغة المصدر والفعل المبني للمعلوم، منها: (قراءة بعضهم - قراءة من قرأ - ومنهم من قرأ ...) وحرى بنا التطرق إلى الشواهد على ذلك، منها قوله في قراءة (جَنَّاتٌ) [آل عمران: ١٥]؛ إذ يقول: "وَقَرَأَ بَعْضُهُمْ (جَنَّاتٍ) بِالْجَرْ" على الْبَدَلِ مِنْ خَيْرٍ⁽⁵⁾. فلم يفصل القول في هذه القراءة فقد أشار إلى القراءة بالجر فقط، وهي قراءة شادة.

ما يدخل في هذا الباب أيضاً قراءة (وَيَتُوبَ اللَّهُ) [الأحزاب: ٧٣] بالرفع؛ إذ قال: "لَمْ عَطَّافَ الْمُشْرِكَ عَلَى الْمُنَافِقِ ؟ نَقُولُ: أَرَادَ تَفْضِيلَ الْمُؤْمِنِ عَلَى الْمُنَافِقِ فَجَعَلَهُ كَالْكَلَامَ الْمُسْتَأْنَفِ وَيَحْبُّ هُنَاكَ ذِكْرُ الْفَاعِلِ فَقَالَ: (وَيَتُوبَ اللَّهُ) وَيَحْقِقُ هَذَا قِرَاءَةً مِنْ قَرَأَ (وَيَتُوبَ اللَّهُ) بِالرَّفْعِ⁽⁶⁾، وهي قراءة شادة أيضاً.

ومثله ما جاء في قراءة (وَالْمُوْفُونَ وَالصَّابِرِينَ) [البقرة: ١٧٧]؛ فقال: "وَاعْلَمُ أَنَّ مِنَ النَّاسِ مَنْ قَرَأَ (وَالْمُوْفِينَ)، (وَالصَّابِرِينَ) ومنهم من قرأ (وَالْمُوْفُونَ)، (وَالصَّابِرُونَ)⁽⁷⁾⁽⁸⁾. بين الرفع والنصب في القراءة وهي من الشواذ.

وتنطوي وجة النظر في هذه القراءات أنّ الرازي قد اعتمد هذه الطريقة في عرضه للقراءات الشادة. ومن جانب آخر وظّف الرازي كلمة (قرئ) بصيغة المبني للمجهول في استدلاله بالقراءات القرآنية، وذلك في قراءة (نُقَاتِلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ) [البقرة: ٢٤٦]؛ إذ قال: "أَمَّا قَوْلُهُ: (نُقَاتِلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ) فَاعْلَمُ أَنَّهُ قُرِئَ (نُقَاتِلُ) بِالْنُّونِ وَالْجَرْمِ عَلَى الْجَوَابِ، وَبِالْنُّونِ وَالرَّفْعِ عَلَى أَنَّهُ حَالٌ، أَيِّ ابْعَثَهُ لَنَا مُقْدِرِينَ الْقِتَالَ، أَوِ

استئنافٌ كأنه قيل: مَا تَصْنَعُونَ بِالْمَلِكِ، قَالُوا نُقَاتِلُ، وَقُرِئَ بِالْيَاءِ وَالْجَزْمِ عَلَى الْجَوَابِ، وَبِالرَّفعِ⁽¹¹⁾
عَلَى أَنَّهُ صَفَّ لِقَوْلِهِ: مَلِكًا⁽¹²⁾). والقراءة بالياء والرفع قراءة شاذة.

ومن هذا القبيل أيضاً قوله في قراءة (فَوَاحِدَة) [النساء: ٣]، فقال: "قُرِئَ (فَوَاحِدَة) بِنَصْبِ التَّاءِ
وَالْمَعْنَى: فَالْتَّزَمُوا أَوْ فَاخْتَارُوا وَاحِدَةً وَذَرُوا الْجَمْعَ رَأْسًا، فَإِنَّ الْأَمْرَ كُلُّهُ يَدُورُ مَعَ الْعَدْلِ، فَإِنَّمَا وَجَدْتُمْ
الْعَدْلَ فَعَلَيْكُمْ بِهِ، وَقُرِئَ (فَوَاحِدَة) بِالرَّفعِ⁽¹³⁾ وَالتَّقْدِيرُ: فَكَفَتْ وَاحِدَةً، أَوْ فَحَسِبْكُمْ وَاحِدَةً أَوْ مَا
مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ⁽¹⁴⁾. ويظهر أنه أول قراءة الرفع، وهي من الشواذ أيضاً؛ إذ تعد القراءات القرآنية عند
الرازي من الأسباب الرئيسية للتأويل⁽¹⁵⁾.

وقوله أيضاً في قراءة النصب على الحال في (أَذْلَهُ ... أَعْزَهُ) [المائدة: ٤٥]، فقال: "قُرِئَ (أَذْلَهُ وَأَعْزَهُ)
بِالنَّصْبِ⁽¹⁶⁾ عَلَى الْحَالِ⁽¹⁷⁾. والقراءة بالنصب قراءة شاذة.

ويلاحظ أنه استخدم كلمة (المشهورة) للدلالة على القراءة المتواترة في قراءة (فتحة) [آل عمران: ١٣]؛ إذ
قال: "الْقِرَاءَةُ الْمَشْهُورَةُ (فتحة) بِالرَّفعِ⁽¹⁸⁾".

وفي السياق ذاته توظيفه كلمة (العامة) أو (الجمهور) للدلالة على القراءة المتواترة، في قراءة قوله تعالى (اشْدُدْ بِهِ ... وَأَشْرِكْهُ) [طه: ٣١، ٣٢]؛ فقال: "الْقِرَاءَةُ الْعَامَةُ: (اشْدُدْ بِهِ) (وَأَشْرِكْهُ) عَلَى
الدُّعَاءِ⁽¹⁹⁾". وهذه قراءة متواترة.

وقوله في قراءة (سُورَة) [النور: ١] بالرفع، فقال: "قَرَأَ الْعَامَةُ (سُورَة) بِالرَّفعِ، وَقَرَأَ قَتْ⁽²¹⁾ بِالنَّصْبِ⁽²²⁾،
أَمَّا الَّذِينَ قَرَأُوا بِالرَّفعِ فَالْجَمْهُورُ قَالُوا الْأَبْتِدَاءُ بِالنَّكْرَةِ لَا يَحْجُزُ، وَالتَّقْدِيرُ هَذِهِ سُورَةُ أَنْزَلْنَاهَا، أَوْ نَقُولُ
سُورَةُ أَنْزَلْنَاهَا مُبْتَدِأً مَوْصُوفٌ، وَالْخَبَرُ مَحْذُوفٌ أَيْ فِيمَا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ سُورَةُ أَنْزَلْنَاهَا"⁽²³⁾، فقراءة

الجمهور تعني عنده قراءة العامة.

وقد وظف كلمة (المعروفة) بدلاً من (المتواترة)، وذلك في قراءة (بِرْثُ وَبِرِّثُ) [مريم: ٦]، فقال: "بِرْثُ
وَبِرِّثُ وُجُوهٌ: أَحَدُهَا: الْقِرَاءَةُ الْمُعْرُوفَةُ بِالرَّفعِ⁽²⁴⁾ فِيهِمَا صِفَةً⁽²⁵⁾ . والقراءة بالرفع، قراءة متواترة.
يتبيّن لنا مما سبق أنّ الرازي قد استخدم ألفاظاً للدلالة على القراءة المتواترة، وهي: (المشهورة، العامة،
الجمهور، العامة والمعروفة)، والفرق بينه وبين الزمخشري في كلمة (الشائعة) فهي خاصة بالزمخشري،
وكلمة (المعروفة) خاصة بالرازي.

٢- عزو القراءات إلى القارئ أو الرواية - المشهورين وغير المشهورين -

من طرق الرازي في عزوه للقراءات هي عزو القراءة للقارئ أو للرواية، وال Shawahid على ذلك كثيرة،
منها: ما أورده في قراءة (وَصِيَّةً) [البقرة: ٢٤٠]، فقال: "قَرَأَ ابْنُ كَثِيرٍ وَنَافِعَ وَالْكِسَائِيُّ وَأَبُو بَكْرٍ⁽²⁶⁾ عَنْ

عَاصِمٌ (وَصِيهَةٌ) بِالرَّفْعِ، وَالْبَاقُونَ بِالنَّصْبِ⁽²⁷⁾، فابن كثير ونافع والكسائي وعاصم من القراء السبعة، إلا أنَّ الراوي أبو بكر من الرواة المشهورين.

ومثله ما ذكر في قراءة (غير) [النور: ٣١]، فقال: "قَرَأَ ابْنُ عَامِرٍ وَأَبُو بَكْرٍ عَنْ عَاصِمٍ وَأَبُو جَعْفَرٍ (غير) بِالنَّصْبِ⁽²⁹⁾ عَلَى الْاسْتِئنَاءِ أَوِ الْحَالِ"⁽³⁰⁾، فابن عامر وعاصم وأبو جعفر من القراء العشرة، وأبو بكر كما ذكرنا من الرواة المشهورين.

وأورد في قراءة (لَا تُضَارُ) [البقرة: ٢٣٣]: "قَرَأَ ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍ وَقُتْبَيْهُ⁽³¹⁾ عَنِ الْكِسَائِيِّ (لَا تُضَارُ) بِالرَّفْعِ وَالْبَاقُونَ بِالْفَتْحِ⁽³²⁾"⁽³³⁾، فابن كثير وأبو عمرو والكسائي من القراء السبعة، إلا قتيبة فإنه من الرواة غير المشهورين.

وقال في قراءة (لَيْسَ الْبِرُّ) [البقرة: ١٧٧]: "قَرَأَ حَمْزَةُ وَحَفْصٌ عَنْ عَاصِمٍ (لَيْسَ الْبِرُّ) بِنَصْبِ الرَّاءِ، وَالْبَاقُونَ بِالرَّفْعِ⁽³⁴⁾"⁽³⁵⁾، فحمزة وعاصم من القراء السبعة وحفظ من الرواة المشهورين. وكذا في قراءة (اللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ آبَائِكُمْ) [الصفات: ١٢٦]: "قَرَأَ حَمْزَةُ وَالْكِسَائِيُّ وَحَفْصٌ عَنْ عَاصِمٍ (اللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ آبَائِكُمْ) كُلُّهَا بِالنَّصْبِ عَلَى الْبَدْلِ مِنْ قَوْلِهِ: (أَحْسَنَ الْحَالِقِينَ) وَالْبَاقُونَ بِالرَّفْعِ عَلَى الْاسْتِئنَافِ⁽³⁶⁾"⁽³⁷⁾، فحمزة والكسائي وعاصم من القراء السبعة وحفظ كما ذكرنا من الرواة المشهورين، فهو لاء قرؤوا هذه الآية بالنصب على البديلية.

وأيضاً في قراءة (وَإِنَّ اللَّهَ) [آل عمران: ١٧١]، فقال: "قَرَأَ الْكِسَائِيُّ (وَإِنَّ اللَّهَ) بِكَسْرِ الْأَلْفِ عَلَى الْاسْتِئنَافِ . وَقَرَأَ الْبَاقُونَ بِفَتْحِهَا⁽³⁸⁾"⁽³⁹⁾، فالكسائي من القراء السبعة قرأ همزة (إن) بالكسر على الاستئناف.

وبالمثل قراءة (صِرَاطٌ عَلَيْهِ) [الحجر: ٤١]، فقال: "قَرَأَ يَعْقُوبُ: (صِرَاطٌ عَلَيْهِ) بِالرَّفْعِ وَالْتَّنْوِينِ⁽⁴⁰⁾ عَلَى أَنَّهُ صِفَةٌ⁽⁴¹⁾، فعلى قراءة يعقوب وهو من القراء العشرة تعرّب كلمة (علي) صفة.

وقال في قراءة (إِنَّهُمْ لَا يُعْجِزُونَ) [الأనفال: ٥٩]: "أَكْثَرُ الْقُرَاءِ عَلَى كَسْرِ (إِنَّ) فِي قَوْلِهِ: (إِنَّهُمْ لَا يُعْجِزُونَ) وَهُوَ الوجه؛ لِأَنَّهُ ابْتِدَأَ كَلَامًا غَيْرَ مُتَصَلِّ بِالْأَوَّلِ وَقَرَأَ ابْنُ عَامِرٍ (إِنَّهُمْ) بِفَتْحِ الْأَلْفِ⁽⁴²⁾"⁽⁴³⁾، فقصد الإمام في هذه القراءة أكثر القراء (العشرة)، إلا ابن عامر يختلف عنهم في هذه القراءة في قراءته بفتح همزة (إن).

وأيضاً قال في قراءة (الْكُفَّارَ) [المائدة: ٥٧]: "قَرَأَ أَبُو عَمْرٍ وَالْكِسَائِيُّ (الْكُفَّارَ) بِالْجَرِّ عَطْفًا عَلَى (قَوْلِهِ مِنَ الَّذِينَ أَوْتُوا الْكِتَابَ وَمِنَ الْكُفَّارِ)، وَالْبَاقُونَ بِالنَّصْبِ⁽⁴⁴⁾ عَطْفًا عَلَى قَوْلِهِ (الَّذِينَ اتَّخَذُوا بِنَقْدِيرِ: وَلَا الْكُفَّارَ)⁽⁴⁵⁾"، وأبو عمرو والكسائي من القراء السبعة، فيوضح الإمام العطف في القراءتين.

وأورد في قراءة (أنها إذا جاءت لا يؤمنون) [الأنعام: ١٠٩]: "قَرَا ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو (أنها) بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ عَلَى الْاسْتِنْافِ"^(٤٦) وهي القراءة الحيدة^(٤٧)، ابن كثير وأبو عمرو من القراء السبعة، فيتعلق على هذه القراءة بالقراءة الحيدة.

ومثله ما ذكر في قراءة (ولَا يَأْمُرُكُمْ) [آل عمران: ٨٠]: "قَرَا عَاصِمٌ وَحَمْزَةُ وَابْنُ عَامِرٍ (ولَا يَأْمُرُكُمْ) بِنَصْبِ الرَّاءِ، وَالْبَاقُونَ بِالرَّفْعِ"^(٤٨)، أما النصب فوجهه ..."^(٤٩)، فيبين الإمام الرازي توجيه القراءة بالنصب في هذه القراءة، على قراءة هؤلاء الأئمة.

وقوله في قراءة (أَوْ يُرْسِلُ رَسُولًا) [الشورى: ٥١]: "قَرَا نَافِعٌ (أَوْ يُرْسِلُ رَسُولًا) بِرَفْعِ اللَّامِ، فَيُوحِي بِسُكُونِ الْيَاءِ"^(٥٠) ومحله رفع على تقدير: وهو يرسل فيوحي، والباقيون بالنصب على تأويل المصدر، كأنه قيل ما كان ليبشر أن يكلمه الله إلا وحيا أو اسماعاً لكتابه من وراء حجاب أو يرسل، لكن فيه إشكال؛ لأن قوله وحيا أو اسماعاً اسم قوله (أَوْ يُرْسِلَ) فعل، وعطف الفعل على الاسم قبيح، فالجipp عنه بآن التقدير: وما كان ليبشر أن يكلمه إلا أن يوحى إليه وحيا أو يسمع اسماعاً من وراء حجاب أو يرسل رسولاً^(٥١). يعلق الرازي على قراءة نافع وهو من القراء السبعة بآن هذه القراءة فيها إشكال؛ لأن عطف الفعل على الاسم قبيح، ثم بعد ذلك يقدر هذا العطف.

وأيضا قوله في قراءة (وَرَحْمَةً) [التوبه: ٦١]: "قَرَا حَمْزَةُ (وَرَحْمَةً) بِالْجَرِّ"^(٥٢) فإن قيل: ما وجه قراءة ابن عامر (ورحمة) بالنصب؟ قلتنا:"^(٥٣)، يأتي بقراءة حمزة، ثم يسأل ما وجه هذه القراءة بالنصب؟ على قراءة ابن عامر ثم يجيب على سؤاله، فيقارن بين قراءتين متواترتين.

وقال في قراءة (وَاحِدَةً) [النساء: ١١]: "قَرَا نَافِعٌ (وَاحِدَةً) بِالرَّفْعِ، وَالْبَاقُونَ بِالنَّصْبِ"^(٥٤)، أما الرفع فعلى كان التامة، والاختيار النصب؛ لأن التي قبلها لها خبر متصوب^(٥٥)، يختار الإمام القراءة بالنصب على الرفع في قراءة (واحدة).

وأورد في قراءة (فَلَا يَخَافُ) [طه: ١١٢]: "قَرَا ابْنُ كَثِيرٍ: (فَلَا يَخَافُ) عَلَى النَّبِيِّ"^(٥٦) وهو حسن^(٥٧)، يصف الرازي قراءة ابن كثير وهو من القراء السبعة بالحسن. على العموم فالرازي يصف هذه القراءات بالجيد تارة وبالحسن تارة ويعلق ويرجح ويوجه.

يلاحظ بعد هذا العرض أن الرازي كان اعتماده أكثر على القراءات المتواترة للقارئ أو الراوي، على التقىض اعتمد الزمخشري غالباً على القراءة الشاذة في عزوه للقراءة للقارئ أو الراوي.

٣- عزو القراءة إلى مصر من الأمصار

لقد عزا الرازي بعض القراءات إلى مصر من الأمصار، ويتبع ذلك في قراءة (وسارعوا) [آل عمران: ١٣٣]، فقال: "قَرَأَ نَافِعٌ وَابْنُ عَامِرٍ (سَارُوا) بِغَيْرِ وَأَوْ، وَكَذَلِكَ هُوَ فِي مَصَاحِفِ أَهْلِ الْمَدِينَةِ وَالشَّامِ، وَالْبَاقُونَ بِالْلَّوَاءِ، وَكَذَلِكَ هُوَ فِي مَصَاحِفِ مَكَّةَ وَالْعَرَاقِ" (٥٨)، ومصحف عثمان" (٥٩)، وكقراءة (ويقول) [المائدة: ٥٣]، فقال: "قَرَأَ ابْنُ كَثِيرٍ وَنَافِعٍ وَابْنُ عَامِرٍ (يَقُولُ) بِغَيْرِ وَأَوْ، وَكَذَلِكَ هِيَ فِي مَصَاحِفِ أَهْلِ الْحِجَارِ وَالشَّامِ، وَالْبَاقُونَ بِالْلَّوَاءِ، وَكَذَلِكَ هِيَ فِي مَصَاحِفِ أَهْلِ الْعَرَاقِ" (٦٠)، وكقراءة (والذين اتَّخَذُوا) [التوبية: ١٠٧]، فقال: "قَرَأَ نَافِعٌ وَابْنُ عَامِرٍ (الَّذِينَ اتَّخَذُوا) بِغَيْرِ وَأَوْ، وَكَذَلِكَ هُوَ فِي مَصَاحِفِ أَهْلِ الْمَدِينَةِ، وَالْبَاقُونَ بِالْلَّوَاءِ، وَكَذَلِكَ هُوَ فِي مَصَاحِفِ مَكَّةَ وَالْعَرَاقِ" (٦١)، فالقراءة باللواء وغيرها موجودة في المصاحف.

وبالمثل في قراءة (ثلاث عورات) [النور: ٥٨]، فقال: "قَرَأَ أَهْلُ الْكُوفَةَ: (ثَلَاثَ) بِالنَّصْبِ" (٦٤) على البدل من قوله: (ثلاث مرات) وكأنه قال في أوقات ثلاث عورات لكم، فلما حَدَّ المضافَ أعرَبَ المضافَ إليه بِإِعْرَابِهِ وَقِرَاءَةِ الْبَاقِينَ بِالرِّفْعِ" (٦٥) أي: هي (ثلاث عورات) فارتَفع؛ لأنَّه خبرٌ مبتدأ مَحْذُوفٌ" (٦٦)، فالرازي يوضح السبب في القراءة بالنصب والرفع في كلمة (ثلاث)، فالنصب على البديلية، والرفع على أنه خبر مبتدأ مَحْذُوفٌ.

وفي هذا الموضع يظهر وجه التلاقي بين الرازي والزمخشري، في عرضهما لعزو القراءة للمصاحف والأمصار.

٤- عزو القراءات إلى النبي ﷺ

لقد اقتفى الرازي أثر الزمخشري في عزو القراءات إلى النبي ﷺ، وذلك في استدلاله النحوى بالقراءات، وذلك بالنقل عنه حرفيًا ومن دون التصریح باسمه، منها: قوله في قراءة (فَلَا يَحَافُ) [الشمس: ١٥]، فقال: "فِي قِرَاءَةِ النَّبِيِّ ﷺ: (وَلَمْ يَحَافُ)" (٦٧) وفي مصاحف أهل المدينه والشام (فَلَا يَحَافُ) والله أعلم" (٦٨)، فذكر الرازي القراءة بجزم الفعل على أنه قراءة النبي ﷺ. وقوله في قراءة (قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ) [الإخلاص: ١]، فقال: "قَرَأَ النَّبِيُّ ﷺ، بِدُونِ (قُلْ هُوَ)" (٦٩)، أي أنَّ الرسول الكريم ﷺ قرأ بدایة سورۃ الإخلاص بدون کلمی (قل) و(هو).

٥- عزو القراءات الشاذة إلى أصحابها

يبدو أنَّ الرازي قد سار على درب الزمخشري أيضًا في اعتماده على القراءات الشاذة وذكر أسمائهم، والأمثلة على ذلك كثيرة، منها قوله في قراءة النصب في قراءة (سُورَة) [النور: ١]، قال: "قَرَأَ الْعَامَةُ

(سُورَةٌ) بِالرْفْعِ، وَقَرَأَ طَلْحَةُ بْنُ مُصْرَفٍ⁽⁷¹⁾ بِالصَّبِ⁽⁷²⁾ ".....⁽⁷³⁾، فالقراءة بالرفع قراءة متواترة والقراءة بالنصب قراءة شاذة.

وقد يذكر قراءة متواترة ثم يلحقها بقول أحد قراء القراءات الشاذة وذلك في قراءة (بزينة الكواكب) [الصفات: ٦]، فقال: "قَرَأَ حَمْزَةُ وَحَفَصٌ عَنْ عَاصِمٍ (زِينَةُ الْكَوَاكِبِ) مَسْرُوقٌ بْنُ الْأَجْدَعِ"⁽⁷⁴⁾، أو يذكر القراءة ولا يعلق عليه، كقراءة (إِبْرَاهِيمَ رَبِّهِ) [البقرة: ١٢٤]، فقال: "قَرَأَ ابْنُ عَبَّاسٍ وَأَبُو حَيْوَةَ"⁽⁷⁵⁾ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا (إِبْرَاهِيمَ رَبِّهِ) بِرَفْعٍ إِبْرَاهِيمَ وَنَصْبٍ رَبِّهِ⁽⁷⁶⁾. وكقراءة (إِنْ هَذَانِ لَسَاحِرَانِ) [طه: ٦٣]، فقال: "قَرَأَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْعُودٍ"⁽⁷⁷⁾: (وَأَسْرُوا النَّجْوَى أَنْ هَذَانِ سَاحِرَانِ) بفتح الألف وجزم نونه وسحران بغير لام⁽⁷⁸⁾.

وقد لا يوافق على القراءة لأنها قراءة شاذة ولا يمكن تعارضها مع القراءة المتواترة، فقال في قراءة (وَالْعُمْرَةُ لِلَّهِ) [البقرة: ١٩٦]: "قَرَأَ عَلَيِّ وَابْنُ مَسْعُودٍ"⁽⁷⁹⁾ والشعبي⁽⁸⁰⁾ (وَالْعُمْرَةُ لِلَّهِ) بالرفع⁽⁸¹⁾ وهذا يدل على أنهم قصدوا إخراج العمرة عن حكم الحج في الوجوب. فلنا: هذا مدفوع من وجوده الأول: أن هذه قراءة شاذة فلا تعارض القراءة المتواترة، الثاني: أن فيها ضعفا في العربية؛ لأنها تقتضي عطف الجملة الاسمية على الجملة الفعلية⁽⁸²⁾، فهو يصف القراءة الشاذة بالضعف.

وقد يذكر القراءة ويلحقها بقول الرمخشري كقراءة (فَشَرِبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا) [البقرة: ٢٤٩]، فقال: "قَرَأَ أَبِي"⁽⁸³⁾ وألعم⁽⁸⁴⁾ إلًا قليل⁽⁸⁵⁾.... قال صاحب الكشاف.....⁽⁸⁶⁾.

كما أنه يعرض القراءة الشاذة ثم يبين سببه بكلمة واحدة أو أكثر، ومثاله ما ورد في (ويعلم الصابرين) [آل عمران: ١٤٢]، فقال: "فَاعْلَمْ أَنَّهُ قَرَأَ الْحَسْنَ"⁽⁸⁷⁾ (ويعلم الصابرين) بالجزء⁽⁸⁸⁾ عطفا على ولما يعلم الله⁽⁸⁹⁾. وكقراءة (رَحْمَةً) [القصص: ٤٦]: "قَرَأَ عِيسَى بْنُ عُمَرَ"⁽⁹⁰⁾ بالرفع⁽⁹¹⁾ أي هي رحمة⁽⁹²⁾. وبالمثل قراءة (وَكِتَابٌ مُبِينٌ) [النمل: ١]: "قَرَأَ ابْنُ أَبِي عَبْلَةَ"⁽⁹³⁾ (وَكِتَابٌ مُبِينٌ) بالرفع⁽⁹⁴⁾ على تقدير وآيات كتاب مبين فحذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه⁽⁹⁵⁾.

وقد لا يوافق الرازي على قراءة؛ لأنَّه يرى أنه لا يحسن عطف الجملة الاسمية على الجملة الفعلية، وذلك في قراءة (وَالظَّلَّمِينَ) [الإنسان: ٣١]؛ إذ قال: "وَقَرَأَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الرَّبِّيْرِ"⁽⁹⁶⁾ (وَالظَّالِمُونَ)⁽⁹⁷⁾، وهذا ليس باختيار؛ لأنَّه معطوف على (يدخل من يشاء) وعطف الجملة الاسمية على الجملة الفعلية غير حسن⁽⁹⁸⁾، فالقراءة بالنصب عنده هو الاختيار؛ لأنَّ عطف الجملة الاسمية على الفعلية غير حسن، والجدير بالذكر أنَّ الرازي يصف القراءات التي تقتضي إلى عطف الجملة الاسمية على الجملة الفعلية بالقبح والضعف وغير حسن.

بعد هذا العرض للشوادر يتبيّن لنا أنَّ الرازي يميل كثيراً إلى الآراء التي ذكرها الزمخشري، ويسيّر نحو دربه، ولكن يختلف عنه فقط في عزو القراءات إلى الأئمة العشرة وذكر القراءات المتواترة المروية عنهم.

المطلب الثاني: موارد الرازي في الاستدلال التحوي بالقراءات القرآنية

استقى الرازي موارده في القراءات القرآنية في المسائل التحوية، من مصادر مختلفة ومتعددة، منها: التفاسير اللغوية وكتب الأشعرية وتفاسير المعتزلة⁽¹⁰³⁾، وتفسير البسيط للواحدي (ت ٤٦٨ هـ)، وتفسير الزمخشري (ت ٣٨٥ هـ)، وكتب القراءات وخاصة الحاجة لأبي علي الفارسي (ت ٣٧٧ هـ)⁽¹⁰⁴⁾. وفيما يأتي موارده التي يمكن تقسيمه على نوعين:

أولاً: نقله عن أعلام مشهورين:

١- سيبويه (ت ١٨٠ هـ)

لقد استفاد الرازي من أقوال سيبويه في ذكره للقراءات القرآنية في المسائل التحوية، فذكر رأيه في بيان معنى قراءة (وَمِنْ قَبْلِهِ) بكسر القاف وفتح الباء، وذلك في قراءة (وَمِنْ قَبْلِهِ) [الحaque: ٩]، فقال: "قَرَأَ أَبُو عَمْرُو وَعَاصِمُ الْكَسَائِيُّ، (وَمِنْ قَبْلِهِ) بِكَسْرِ الْقَافِ وَفَتْحِ الْبَاءِ⁽¹⁰⁵⁾، قَالَ سِبِيُّوْيَهُ⁽¹⁰⁶⁾: قَبْلُ لَمَا وَلَيَ الشَّيْءِ تَقُولُ: ذَهَبَ قَبْلَكَ حَقٌّ، أَيْ فِيمَا يَلِيكَ، وَاتَّسَعَ فِيهِ حَتَّى صَارَ بِمَنْزَلَةِ لَيِّلِكَ، فَمَعْنَى (مِنْ قَبْلِهِ) أَيْ مِنْ عَنْدِهِ مِنْ أَتَابِعِهِ وَجُنُودِهِ وَالَّذِي يُؤْكِدُ هَذِهِ الْقِرَاءَةَ مَا رُوِيَ أَنَّ ابْنَ مُسْعُودٍ⁽¹⁰⁷⁾ وَأَبِيَّا⁽¹⁰⁸⁾، وَأَبَا مُوسَى⁽¹⁰⁹⁾ قَرَأُوا: (وَمِنْ تَلْقَاهُ)⁽¹¹⁰⁾"⁽¹¹¹⁾.

فهو يرد كلام سيبويه ويناقشه في أنه فضل قراءة شاذة على قراءة متواترة، ويأتي بأدلة لينصر قوله وأنَّ القول الذي قاله ردِيءٌ، وأنَّ الرفع أولٌ في قراءة (والسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ) [المائدَة: ٣٨]، ولقد ذكر قول سيبويه⁽¹¹²⁾ في نصب هذه القراءة⁽¹¹³⁾، كما ذكره الزمخشري⁽¹¹⁴⁾. ولكنَّ علّقَ على هذه القراءة بقوله: "وَكَمَا القَوْلُ الَّذِي ذَهَبَ إِلَيْهِ سِبِيُّوْيَهُ فَلَيْسَ بَشِيءٍ، وَيَدْلِيلُ عَلَيْهِ وُجُوهٌ: الْأَوَّلُ: أَنَّهُ طَعَنَ فِي الْقُرْآنِ الْمُنْقُولِ بِالْتَّوَاتِرِ عَنِ الرَّسُولِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ وَعَنِ حَمْيَرِ الْأَمَّةِ، وَذَلِكَ بَاطِلٌ قَطْعًا، فَإِنْ قَالَ لَهُ أَقْوَلُ: إِنَّ الْقِرَاءَةَ بِالرَّفْعِ غَيْرُ جَائزَةٍ وَلَكِنِي أَقُولُ: الْقِرَاءَةُ بِالنَّصْبِ أَوَّلٌ، فَنَقُولُ: وَهَذَا أَيْضًا رَدِيءٌ؛ لَأَنَّ تَرْجِيحَ الْقِرَاءَةِ الَّتِي لَمْ يَقْرَأْ بِهَا إِلَّا عِيسَى بْنُ عُمَرَ⁽¹¹⁵⁾ عَلَى قِرَاءَةِ الرَّسُولِ وَحَمْيَرِ الْأَمَّةِ فِي عَهْدِ الصَّحَابَةِ وَالنَّابِعِينَ أَمْ مُنْكَرٌ وَكَلَامٌ مَرْدُودٌ"⁽¹¹⁶⁾، فعند الرازي القراءة بتنصُّب غَيْر جائزَةٍ؛ لأنَّ ترجيح قراءة متواترة على قراءة شاذة أمرٌ منكرٌ وكلامٌ مَرْدُودٌ.

ويؤيد كلامه بكلام الفراء والزجاج، فيقول: "اختيار الفراء"⁽¹¹⁷⁾: أن الرفع أولى من النصب؛ لأن الألف واللام في قوله (والسارقُ والسارة) يقوّي مقام (الذى) فصار التقدير: الذي سرق فاقطعوا يده، وعلى هذا التقدير: حسن إدخال حرف الفاء على الخبر؛ لأنه صار جزاءً، وأيضاً النصب إنما يحسن إذا أردت سارقاً بعينه أو سارقة بعينها، فاما إذا أردت توجيه هذا الجراء على كل من أتي بهذه الفعل فالرفع أولى، وهذا القول هو الذي اختاره الزجاج⁽¹¹⁸⁾ وهو المعتمد⁽¹¹⁹⁾.

وفضلاً عن ذلك فقد أورد قول سبويه⁽¹²⁰⁾ في (ودوا لو تذهب فيذهبون) [القلم: ٩]⁽¹²¹⁾ نقلًا عن الزمخشري⁽¹²²⁾؛ ولكن دون التعليق عليه.

وبالطريقة ذاتها يذكر قوله دون التعليق عليه في قراءة (أمهاهم) [المجادلة: ٢]: إذ قال: "فرأ عاصم في روایة المفضل"⁽¹²³⁾: (أمهاهم) بالرفع⁽¹²⁴⁾ والباقيون بالنصب على لفظ الخفض، وجه الرفع أنه لغة تميم، قال سبويه⁽¹²⁵⁾: وهو أقيس الوجهين، وذلك أن النفي كالاستفهام فكما لا يغير الاستفهام الكلام عمما كان عليه، فكذا ينبغي أن لا يغير النفي الكلام عمما كان عليه، وجده النصب أنه لغة أهل الحجاز والأحد في التنزيل بلغتهم أولى⁽¹²⁶⁾. ويبدو أن العلماء حين لا يعلقون على كلام البعض، يدل على أنهم يؤيدونه.

٢- الفراء (ت٢٠٧هـ)

لقد اعتمد الرازي على كلام الفراء في ذكر القراءات القرآنية المتعلقة بالمسائل النحوية في تفسيره، وبين رأيه فيها، وذلك عند ذكر قراءة شاذة، منها: قوله في قراءة (تكون لنا) [المائدة: ١١٤]، فقال: "وأما قوله (تكون لنا) صفة للمائدة وليس بجواب للأمر، وفي قراءة عبد الله⁽¹²⁷⁾ (تكون)، لأنه جعله جواباً للأمر. قال الفراء⁽¹²⁸⁾: وما كان من نكرة قد وقع عليها أمر حاز في الفعل بعده الجزم والرفع"⁽¹²⁹⁾، يرى الفراء بأن كل نكرة وقع عليها أمر حاز في الفعل بعده الجزم والرفع، إلا أن الرازي يرى غير ذلك وأن إعراب (تكون) صفة وليس جواباً للأمر.

وقوله في قراءة (فَلِيفِرْحُوا) [يونس: ٥٨]، فقال: "قرئ (فلتفرحا) بالتاء، قال الفراء⁽¹³¹⁾: وقد ذكر عن زيد بن ثابت⁽¹³²⁾ أنه قرأ بالباء وقال: معناه فيذلك فلتفرحوا يا أصحاب محمد هو خير مما يجمع الكفار، قال وقرب من هذه القراءة قراءة أبي⁽¹³³⁾: (فيذلك فافرحا) (134) والأصل في الأمر للمخاطب والغائب اللام نحو: لتقم يا زيد وليقم زيد، وذلك؛ لأن حكم الأمر في الصورتين واحد، إلى أن العرب حذفوا اللام من فعل المأمور المخاطب لكثرة استعماله، وحافظوا الباء أيضاً وأدخلوا ألفاً الوصل نحو: اضرب واقتلى يقع الابتداء به وكان الكسائي يعي قولهم فليفروا؛ لأنه وجده قليلاً فجعله عبياً إلى أن

ذلك هو الأصل،.....، هذا كلام الفراء⁽¹³⁵⁾، فذكر قول الفراء بالتفصيل، وبين وجهة نظره في أنّ الأصل في الأمر والغائب (اللام)؛ إلا أنّ العرب حذفوه لكثره استعماله.

وقد ذكر رأي الفراء في القراءة الشاذة في أنه لا يجب القراءة بالنصب في قراءة (وَكَلْمَةُ اللَّهِ) [التبعة: ٤٠]، فقال: "قَالَ الْفَرَاءُ⁽¹³⁶⁾: وَيَحُوزُ (كَلْمَةُ اللَّهِ) بِالنَّصْبِ⁽¹³⁷⁾، وَلَا أُحِبُّ هَذِهِ الْقِرَاءَةَ؛ لِأَنَّهُ لَوْ نَصَبَهَا لَكَانَ الْأَجْوَدُ أَنْ يُقَالَ: وَكَلْمَةُ اللَّهِ الْعُلِيَا، أَلَا تَرَى أَنِّكَ تَقُولُ: أَعْتَقَ أَبُوكَ عَلَامَهُ، وَلَا تَقُولُ: أَعْتَقَ عَلَامَهُ أَبُوكَ"⁽¹³⁸⁾، القراءة بالنصب عنده لا يجوز ولو أجاز فالأجود أن يقال: وكلمة الله العليا.

وقد يأتي برأيه ويؤيده بقراءة شاذة، وذلك في موضع قوله (لَا تَعْبُدُونَ) [البقرة: ٨٣]، فقال: "قَوْلُ الْفَرَاءِ⁽¹³⁹⁾ إِنَّ مَوْضِعَ (لَا تَعْبُدُونَ) عَلَى النَّهْيِ إِلَّا أَنَّهُ جَاءَ عَلَى لَفْظِ الْخَبَرِ كَفَوْلُهُ تَعَالَى: (لَا تُتَضَّرُّ وَالدَّةُ بِوَلَدِهَا)⁽¹⁴⁰⁾ [البقرة: ٢٣٣] بِالرَّفْعِ وَالْمَعْنَى عَلَى النَّهْيِ، وَالَّذِي يُؤَكِّدُ كُونَهُ نَهْيًا أُمُورٌ. أَحَدُهُ: قَوْلُهُ: (أَقِيمُوا)، وَثَانِيَهَا: أَنَّهُ يَنْصُرُهُ قِرَاءَةُ عَبْدِ اللَّهِ⁽¹⁴¹⁾ وَأَبِي⁽¹⁴²⁾: لَا تَعْبُدُو⁽¹⁴³⁾، فيستدل الرازى في بيان موضع (لا تعبدون)، على النهي بقراءة (لا تعبدوا).

ودين الرازى في ذكر القراءة أن يربط رأياً برأى آخر، فهو يذكر رأي الفراء ثم بين رأي الزجاج وذلك في قراءة قوله تعالى (بِزِينَةِ الْكَوَافِكِ) [الصفات: ٦]؛ إذ قال: "قَرَأَ حَمْزَةُ وَحَفْصُ عَنْ عَاصِمٍ (بِزِينَةِ مُنْوَنَةِ الْكَوَافِكِ) بِالْحَرَّ⁽¹⁴⁴⁾ وَهُوَ قِرَاءَةُ مَسْرُوقٍ بْنِ الْأَجْدَعِ⁽¹⁴⁵⁾ قَالَ الْفَرَاءُ⁽¹⁴⁶⁾: وَهُوَ رُدُّ مَعْرِفَةٍ عَلَى نَكْرَةِ وَقَالَ الزَّجَاجُ: الْكَوَافِكُ بَدَلٌ مِنَ الْرِّينَةِ؛ لِأَنَّهَا هِيَ كَمَا تَقُولُ مَرْتَ بَأْيَ عَبْدِ اللَّهِ زَيْدٍ. وَقَرَأَ عَاصِمٌ بِالْتَّوْبِينِ فِي الْرِّينَةِ وَنَصَبَ الْكَوَافِكَ قَالَ الْفَرَاءُ: يُرِيدُ زَيْنَةَ الْكَوَافِكَ، وَقَالَ الزَّجَاجُ⁽¹⁴⁷⁾: يَحُوزُ أَنْ تَكُونَ الْكَوَافِكُ فِي النَّصْبِ بَدَلًا مِنْ قَوْلِهِ بِزِينَةٍ؛ لِأَنَّ بِزِينَةٍ فِي مَوْضِعِ نَصْبٍ، وَقَرَأَ الْبَاقُونَ (بِزِينَةِ الْكَوَافِكِ) بِالْحَرَّ عَلَى الإِضَافَةِ"⁽¹⁴⁸⁾.

أو يذكر قول الفراء ثم يقول هنا قول جميع النحوين وبعد ذلك يذكر رأياً آخر، كما في القراءة بالنصب حين أورد قول الزجاج في أنه يجوز النصب بتقدير آخر في قراءة (فَيَكُونُ) [النحل: ٤٠]، فقال: "قَرَأَ ابْنُ عَامِرٍ وَالْكَسَائِيُّ (فَيَكُونُ) بِنَصْبِ النُّونِ، وَالْبَاقُونَ بِالرَّفْعِ⁽¹⁴⁹⁾ قَالَ الْفَرَاءُ⁽¹⁵⁰⁾: الْقِرَاءَةُ بِالرَّفْعِ وَجَهَهَا أَنْ يُجَعَّلَ قَوْلُهُ: أَنْ نَقُولَ لَهُ كَلَامًا تَامًا ثُمَّ يَخْبِرُ عَنْهُ سَيِّكُونُ كَمَا يُقَالُ: إِنَّ زَيْدًا يَكْفِيهِ إِنْ أُمِرَ فَيَفْعُلُ فَتَرَفُعُ قَوْلُكَ فَيَفْعُلُ عَلَى أَنْ تَجْعَلَهُ كَلَامًا مُبْتَدَأًا، وَأَمَّا الْقِرَاءَةُ بِالنَّصْبِ فَوَجْهُهُ أَنْ تَجْعَلَهُ عَطْفًا عَلَى أَنْ نَقُولَ، وَالْمَعْنَى: أَنْ نَقُولَ كُنْ فَيَكُونُ هَذَا قَوْلُ جَمِيعِ النَّحْوِينَ، قَالَ الزَّجَاجُ⁽¹⁵¹⁾: وَيَحُوزُ أَنْ يَكُونَ نَصْبًا عَلَى جَوَابِ كُنْ"⁽¹⁵²⁾، ذكر الإمام توجيه الفراء في القراءة بالرفع والنصب وأتبعه بقول الزجاج.

وعلى النقيض من ذلك يأتي بقول الزجاج ثم يذكر بعده قول الفراء، ولعل السبب في ذلك يرجع إلى أن الكلمة مقوءة بالنصب، وهو مع القراءة بالنصب، لذلك يقدم ويؤخر، منها: قوله في قراءة (يوم) [المطففين: ٦]، إذ قال: "قُرِئَ (يوم) بالنصب والجر" (١٥٣)، أما النصب فقال الزجاج (١٥٤): يوم منصوب بقوله مبعوثون والمعنى ألا يطئون أنهم يبعثون يوم القيمة، وقال الفراء (١٥٥): وقد يكون في موضع حفظ إلأ أنه أضيف إلى يفعل فنصب، وأما الجر فلكونه بدلاً من (ليوم عظيم) (١٥٦).
ويذكر الرازي في مواضع قراءة ثم يذكر التقدير ويقول بعد ذلك هذا قول فلان وفلان وذلك في قراءة (نزاعة) [المعارج: ١٦]، فقال: "نَزَاعَةٌ" مرفوعة، وفي سبب هذا الارتفاع وجوه والثالث: أن ترتفع على الذم، والتقدير: إنها لطى وهي نزاعة للشوى، وهذا قول الأخفش (١٥٩) والفراء (١٦٠)، والزجاج (١٦١) (١٦٢)، فذكر التوجيهات النحوية للفظة (نزاعة) بالرفع.

٣- أبو عبيدة معمر بن مثنى (٢٠٩ هـ)

وقد ذكر الرازي اختيار أبي عبيدة لقراءة في تفسيره، وذلك في قراءة النصب في (يوم) [المائدة: ١١٩]، فقال: "فَرَأَ جُمْهُورُ الْقُرَاءِ (يوم) بِالرَّفِيعِ" (١٦٣)، وقرأ نافع بالنصب (١٦٤)، واحتاره أبو عبيدة (١٦٥) فمن قرأ بالرفع، قال الزجاج: التقدير.....، وأما النصب ففيه وجوه (١٦٦)، فذكر قراءة عند الإمام نافع بالرفع وقال: وهذا اختيار أبي عبيدة، ثم فصل القول في بيان توجيه القراءة بالنصب.

٤- الأخفش الأوسط (٢١٥ هـ)

من اللغويين الذين اعتمد عليهم الرازي الأخفش الأوسط، فهو بين رأيه بقوله في أن النصب أولى في قراءة (غير) [النساء: ٩٥]، بالرفع (١٦٧)، إذ قال: "وَأَمَّا الْقِرَاءَةُ بِالنَّصْبِ فَفِيهَا وَجْهَانِ: الْأَوَّلُ: أَنْ يَكُونَ استثناءً من الْقَاعِدِينَ، وَالْمَعْنَى لَا يَسْتُوِي الْقَاعِدُونَ إِلَّا أُولَئِي الضَّرَرِ، وَهُوَ اخْتِيَارُ الْأَخْفَشِ" (١٦٨). الثاني: أن يكون نصباً على الحال، والمعنى لا يستوي القاعدون في حال صحتهم، والمُجاهِدون، ثم هنا بحث آخر: وهو أن الأخفش (١٦٩) قال: القراءة بالنصب على سبيل الاستثناء أولى؛ لأن المقصود منه استثناء قوم لم يقدروا على الخروج (١٧٠)، فالقراءة بالنصب عند الأخفش أولى من الرفع.

و غالباً ما يربط الرازي رأيه برأي لغوي آخر ويبرز رأيه، كما في القول بأن الرفع أجود في قراءة (والساعة) [الجاثية: ٣٢]، فقال: "قُرِئَ (والساعة) رفعاً ونصباً" (١٧١) قال الزجاج (١٧٢): من نصب عطف على الوعد ومن رفع فعلى معنى وقيل: (الساعة لا ريب فيها) قال الأخفش (١٧٣): الرفع أجود في المعنى وأكثر في كلام العرب، إذا جاء بعد خبر إن؛ لأنـهـ كـلـامـ مـسـتـقـلـ بـنـفـسـهـ بـعـدـ مـجـيـءـ الـكـلـامـ الـأـوـلـ يتماماً (١٧٤)، فالقراءة بالرفع أجود وأكثر في كلام العرب عند الأخفش.

٥- أبو عبيد القاسم بن سلام (ت ٤٢٢ هـ)

يعتمد الرازي على أقوال ابن سلام في اختياراته، كما في قراءة (سواء) [الجاثية: ٢١] (١٧٥)، فقال: "قرأ حمزة والكسائي وحفص عن عاصم (سواء) بالنصب، والباقيون بالرفع، وأختار أبي عبيد (١٧٦) النصب" (١٧٧)، فاختار أبو عبيد القراءة بالنصب. و بالمثل قراءة (قلب) [غافر: ٣٥]، فقال: (قرأ ابن عامر وأبو عمرو (١٧٨) وقتيبة (١٧٩) عن الكسائي (قلب) ممنونا (متكبر) صفة للقلب والباقيون بغير تنوين على إضافة القلب إلى المتكبر قال أبو عبيد (١٨٠): الاختيار الإضافية) (١٨١)، فاختار أبو عبيد الإضافة.
وقد يعرض رأيه في تقدير القراءة، كما في فتح الهمزة في (إن) في قراءة (إنهم لا يعجزون) [الأنفال: ٥٩] (١٨٢)، فقال: "قرأ ابن عامر (إنهم) بفتح الألف، وجعله متعلقاً بالجملة الأولى، وفيه وجهان: الأول: التقدير لا تحسينهم سبقوا، لأنهم لا يفوتون فهم يحزون على كفرهم. الثاني: قال أبو عبيد (١٨٣): يجعل (لا) صلة، والتقدير: لا تحسين لهم يعجزون" (١٨٤)، فذكر تقدير القراءة بفتح الهمزة في (إن) عند أبي عبيد، في جعل (لا) صلة.

٦- المازني (٤٢٤ هـ)

كان للمازني رأي في حرف لفظة (والأرحام) [النساء: ١] (١٨٥) وقد نقله الرازي بقوله: "قرأ حمزة وحده (والأرحام) بحر الميم قال الفقىل رحمة الله: وقد رويت هذه القراءة عن غير القراء السبعة عن مجاهد وغيره، وأما الباقيون من القراء فكلهم قرؤوا بتنصب الميم واحتاجوا على عدم حوازه بوجوهه..... قال أبو عثمان المازني (١٨٦): المعطوف والمعطوف عليه متشاركان، وإنما يجوز عطف الأول على الثاني لو حاز عطف الثاني على الأول، وهما هذان المعنى غير حاصل، وذلك لأنك لا تقول: مررت بزيد وبك، فكذلك لا تقول: مررت بك وزيد..... واعلم أن هذه الوجه ليست بوجوها قوية" (١٨٧). فلا يقبل الرازي هذا القول، ويردها.

٧- المبرد (٢٨٥ هـ)

لقد تأثر الرازي أيضاً بالمبرد، وأكثر النقل عنه بالمعنى، ومثال ذلك ما أورده في قراءة (فأطلع) [غافر: ٣٧] (١٨٨)؛ إذ قال: "قرأ حفص عن عاصم (فأطلع) بفتح العين والباقيون بالرفع، قال المبرد (١٨٩): من رفع فقد عطفه على قوله (أبلغ) والتقدير: (على أبلغ الأسباب) ثم أطلع إلا أن حرفاً ثم أشد تراخيها من القاء، ومن نصب جعله جواباً، والمعنى لعلي أبلغ الأسباب فمتي بلغتها أطلع والمعنى مختلف، لأن الأول: لعلي أطلع والثاني: لعلي أبلغ وأنا ضامر أني متى بلغت فلا بد وأن أطلع" (١٩٠)، فذكر قول المبرد في التقدير بالرفع والنصب في كلتا القراءتين.

ومثله ما ذكره في قراءة (وَأَكُنْ) [المنافقون: ١٠]؛ إذ قال: "وَقُرِئَ (فَأَكُونَ) ⁽¹⁹¹⁾ كَوْهُوَ عَلَى لَفْظِ فَأَصَدِّقَ وَأَكُونَ، قَالَ الْمُبَرُّ ⁽¹⁹²⁾؛ وَأَكُونَ عَلَى مَا قَبْلَهُ؛ لَأَنَّ قَوْلَهُ: (فَأَصَدِّقَ) جَوَابٌ لِلِسْتِفْهَامِ الَّذِي فِيهِ التَّمْنَنِ وَالْجَزْمُ عَلَى مَوْضِعِ الْفَاءِ" ⁽¹⁹³⁾.

٨- الطري (ت ٣١٠ هـ)

اعتمد الرازي أيضاً في تفسيره على تفسير الطري وذكر اختياره في قراءة (أَنْ صَدُوكُمْ) [المائدة: ٢]: "قَرَأَ ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرُو (إِنْ صَدُوكُمْ) بِكَسْرِ الْأَلْفِ عَلَى الشَّرْطِ وَالْحَرَاءِ وَالْبَاقُونَ بِفَتْحِ الْأَلْفِ" ⁽¹⁹⁴⁾، يعني: لَأَنَّ صَدُوكُمْ. قال محمد بن جرير الطبرى ⁽¹⁹⁵⁾: وهذه القراءة هي اختيار ⁽¹⁹⁶⁾، فذكر قول الطري دون التعليق عليه.

٩- الزجاج (ت ٣١١ هـ)

إن تفسير الرازي حافل بأقوال الزجاج؛ ويظهر تأثره به في قراءة (وَيَجْعَلُ) [الفرقان: ١٠]، فقال: "اختلف القراء في قوله (ويجعل) فرفع ابن كثير وأبن عامر وعاصم اللام وجزمه الآخرون" ⁽¹⁹⁷⁾، فمن جزم فلان المعنى إن شاء يجعل لك جنات ويجعل لك قصوراً، ومن رفع فعلى الاستئناف والمعنى سيجعل لك قصوراً، هذا قول الزجاج ⁽¹⁹⁸⁾، فذكر تفسير الزجاج في القراءة بالرفع على الاستئناف وبالجزم على تقدير إن شاء.

فهو يذكر رأي الزجاج في القراءة المتواترة، ثم يذكر قراءة شادة ويقول: وهذا ليس باختيار؛ لأنَّه مع القراءة المتواترة وذلك في قراءة (والظالمين) [الإنسان: ٣١]؛ إذ قال: "قال الزجاج ⁽²⁰⁰⁾: نصب (الظالمين)؛ لأنَّ قبله منصوباً، والمعنى يدخل من يشاء في رحمته ويعذب الظالمين و قوله: (أَعَدَ لَهُمْ عَذَاباً أَلِيمًا) كالتفسير لذلك المضمير، وقرأ عبد الله بن الزبير ⁽²⁰¹⁾: (والظالمون) ⁽²⁰²⁾، وهذا ليس باختيار؛ لأنَّه معطوف على يدخل من يشاء وعطف الجملة الاسمية على الجملة الفعلية غير حسن ⁽²⁰³⁾، فالزجاج ليس مع القراءة بالرفع.

وقد يعرض قراءة، ثم يقول وأحسن ما قيل فيه قول الزجاج كما في قراءة (وَلَا تَحْسِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا) [آل عمران: ١٧٨]؛ إذ قال: "وَأَمَّا قِرَاءَةُ حَمَزةَ ⁽²⁰⁴⁾ بِالثَّاءِ الْمُنْقَطَّةِ مِنْ فَوْقِ فَأَحْسِنُ مَا قِيلَ فِيهِ مَا ذَكَرَهُ الزَّجاجُ ⁽²⁰⁵⁾، وَهُوَ أَنَّ (الَّذِينَ كَفَرُوا) نَصَبٌ بِأَنَّهُ الْمَفْعُولُ الْأَوَّلُ، (وَأَنَّمَا نُمْلِي لَهُمْ) بدل عنه. (وَخَيْرُ لِأَنفُسِهِمْ) هُوَ الْمَفْعُولُ الثَّانِي وَالْتَّقْدِيرُ: وَلَا تَحْسِنَ يَا مُحَمَّدُ إِمَلَاءَ الَّذِينَ كَفَرُوا خَيْرًا لَهُمْ. وَمُثْلُهُ مَا جَعَلَ (أَنَّ) مَعَ الْفِعْلِ بَدَلًا مِنَ الْمَفْعُولِ قَوْلُهُ تَعَالَى: (وَإِذْ يَعْدُكُمُ اللَّهُ إِحْدَى الطَّائِفَتَيْنِ أَنَّهَا لَكُمْ) [الأنفال]

٧] فَقُولُهُ: (أَنْهَا لَكُمْ) بَدْلٌ مِنْ إِحْدَى الطَّائِفَتَيْنِ⁽²⁰⁶⁾، يفضل الرازي قول الزجاج في تعليقه على القراءة بالباء.

ويبرز الرازي رأي الزجاج في القراءة بأن الرفع أجود في (بَيْنُكُمْ) [الأنعام: ٩٤]، فقال: "فَرَأَ نَافِعٌ وَحَفْصٌ عَنْ عَاصِمِ الْكَسَائِيِّ (بَيْنُكُمْ) بِالنَّصْبِ، وَالْبَاقُونَ بِالرَّفْعِ"⁽²⁰⁷⁾، قال الزجاج: الرفع أجود⁽²⁰⁸⁾، ومعناه، لقد تقطعت وصلكم، والنصب جائز والمعنى: لقد تقطعت ما كنتم فيه من الشركة بينكم⁽²⁰⁹⁾. كما أبرز رأيه في القراءة بالرفع في (حَالَصَة) [الأعراف: ٣٢]؛ إذ قال: "فَرَأَ نَافِعٌ (حَالَصَة) بِالرَّفْعِ وَالْبَاقُونَ بِالنَّصْبِ"⁽²¹⁰⁾، قال الزجاج⁽²¹¹⁾: الرفع على أنه خبر بعد خبر كما تقول: زيد عاقل لبيب والمعنى: قُلْ هِيَ ثَابَتَةٌ لِلَّذِينَ آمَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا حَالَصَةٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ⁽²¹²⁾، أو بالنصب في قراءة (معدرة) [الأعراف: ١٦٤]؛ إذ قال: "فَرَأَ حَفْصٌ عَنْ عَاصِمِ مَعْدَرَةٍ بِالنَّصْبِ وَالْبَاقُونَ بِالرَّفْعِ"⁽²¹³⁾، أما من نصب معدرة فقال الزجاج⁽²¹⁴⁾ معناه: نعتذر معدرة، وأماماً من رفع فالتقدير: هذه معدرة أو قولنا معدرة وهي خبر لها المحنوف⁽²¹⁵⁾، فذكر قوله في تفسير القراءة بالنصب والرفع.

وقد ذكر قول الزجاج في قراءة جائزه، ثم أيدتها بقراءة شاذة ذكرها الرمخشري في (اللَّهُمَّ إِنْ كَانَ هَذَا هُوَ الْحَقُّ مِنْ عِنْدِكَ) [الأنفال: ٣٢]؛ إذ قال: "قَالَ الزَّاجَاجُ⁽²¹⁶⁾: الْقِرَاءَةُ بِنَصْبِ (الْحَقِّ) عَلَى خَبَرٍ (كَانَ) وَدَخَلَتْ (هُوَ) لِلْفَصْلِ وَلَا مَوْضِعَ لَهَا، وَهِيَ بِمَنْزِلَةِ (مَا) الْمُؤْكَدَةِ وَدَخَلَتْ لِيُعْلَمَ أَنَّ قَوْلَهُ: (الْحَقِّ) لَيْسَ بِصَفَةٍ لَهَا وَأَنَّهُ خَبَرٌ. قَالَ: وَيُحَجِّزُ هُوَ الْحَقُّ رُفِعاً وَلَا أَعْلَمُ أَحَدًا قَرَأَ بَهَا وَلَا خَلَافَ بَيْنَ النَّحْوَيْنِ فِي إِجَازَتِهَا، وَلَكِنَّ الْقِرَاءَةَ سُنَّةً، وَرَوَى صَاحِبُ (الْكَشَافِ) عَنِ الْأَعْمَشِ⁽²¹⁷⁾ أَنَّهُ قَرَأَ بَهَا⁽²¹⁸⁾؛ إذ يؤيد كلامه في إجازة القراءة بما بقراءة شاذة.

كما أورد رأي الزجاج في كسر وفتح (إِنْ) في قراءة (إِنْ يَبْدُوا الْخَلْقُ ثُمَّ يُعِيدُهُ) [يونس: ٤]؛ إذ قال: "فَرَأَ بَعْضُهُمْ (إِنْ يَبْدُوا الْخَلْقُ ثُمَّ يُعِيدُهُ) بِالْكَسْرِ وَبَعْضُهُمْ بِالْفَتْحِ"⁽²²⁰⁾. قال الزجاج⁽²²¹⁾: من كسر الهمزة من (إنْ) فعل الاستئناف، وفي الفتح وجهان: الأول: أن يكون التقدير: إليه مرجعكم جميعاً لأنَّه يبدأ الْخَلْقُ ثُمَّ يُعِيدُهُ. والثاني: أن يكون التقدير: وَعَدَ اللَّهُ وَعِدَّا بَدَا الْخَلْقُ ثُمَّ إِعَادَتْهُ⁽²²²⁾، فذكر قوله في بيان كسر همزة (إنْ) على الاستئناف وفتح همزة (إنْ) على تقديرتين.

وقد يستدل بقول العلماء على ما ذكره الزجاج، كاستدلاله بقول أبي علي الفارسي في استدركه على قول الزجاج في وجه قراءة (فَأَسَرَّهَا يُوسُفُ فِي نَفْسِهِ وَلَمْ يُدْهَا لَهُمْ) [يوسف: ٧٧]، فقال: "وَاحْتَلَفُوا فِي أَنَّ الضَّمِيرَ فِي قَوْلِهِ: (فَأَسَرَّهَا يُوسُفُ) إِلَى أَيِّ شَيْءٍ يُعُودُ؟ عَلَى قَوْلِيْنِ، قَالَ الزَّاجَاجُ⁽²²³⁾: فَأَسَرَّهَا إِضْمَارٌ عَلَى شَرِيطةِ التَّفْسِيرِ . . . وَفِي قِرَاءَةِ ابْنِ مَسْعُودٍ⁽²²⁴⁾ (فَأَسَرَّ) بِالثَّانِيْكِيرِ⁽²²⁵⁾، يُرِيدُ الْقَوْلَ أَوِ الْكَلَامَ

وَطَعْنَ أَبُو عَلَيِّ الْفَارَسِيُّ⁽²²⁶⁾ فِي هَذَا الْوَجْهِ فِيمَا اسْتَدَرَّ كُهُ عَلَى الزَّجَاجِ مِنْ وَجْهِنِ: الْوَجْهُ الْأَوَّلُ: قَالَ الْإِضْمَارُ عَلَى شَرِيطةِ التَّفْسِيرِ يَكُونُ عَلَى ضَرَبِيْنِ: أَحَدُهُمَا: أَنْ يُفْسَرَ بِمُفْرَدٍ... وَالثَّانِي: أَنْ تَعَالَى قَالَ: (أَنْتُمْ شَرَّ مَكَانًا) وَذَلِكَ يَدْلِلُ عَلَى أَنَّهُ ذَكَرَ هَذَا الْكَلَامَ... وَاعْلَمُ أَنَّ هَذَا الطَّعْنُ ضَعِيفٌ لِوُجُوهٍ: أَمَا الْأَوَّلُ: فَلَأَنَّهُ لَا يَلْزَمُ مِنْ حُسْنِ الْقُسْمَيْنِ الْأَوَّلَيْنِ قُبْحُ قُسْمٍ ثَالِثٍ. وَأَمَّا الثَّانِي: فَلَأَنَّا نَحْمِلُ ذَلِكَ عَلَى أَنَّهُ (عَلَيْهِ السَّلَامُ) قَالَ ذَلِكَ عَلَى سَبِيلِ الْخُفْيَةِ وَبِهَا التَّفْسِيرُ يَسْقُطُ هَذَا السُّؤَالُ...."⁽²²⁷⁾

وفي بعض الأحيان يصف الرازي القراءة المتواترة بقوله -قرأً بعضهم- ثم يذكر رأي الزجاج فيها كقراءة (بَوْمُ الرِّبَّيْةِ) [طه: ٥٩]، فقال: "قَرَأً بَعْضُهُمْ بِضَمِّ الْمِيمِ وَقَرَأً الْحَسَنُ⁽²²⁸⁾ بِالنَّصْبِ⁽²²⁹⁾ قالَ الْزَّجَاجُ⁽²³⁰⁾: إِذَا رُفِعَ فَعْلَى خَبَرِ الْمُبْتَدَأِ وَالْمَعْنَى وَقَتُّ مَوْعِدِكُمْ يَوْمُ الرِّبَّيْةِ وَمِنْ نَصْبِ فَعْلَى الظَّرْفِ مَعْنَاهُ مَوْعِدُكُمْ يَقْعُدُ يَوْمَ الرِّبَّيْةِ"⁽²³¹⁾، فأول قراءة الرفع على أنه خبر المبتدأ، وأول قراءة النصب على الظرف.

١٠- أبو علي الفارسي (ت ٣٧٧هـ)

من يقرأ تفسير الرازي يرى بأنه قد اعتمد كثيراً على كتاب -الحجـة للقراءـة السـبـعةـ- كقراءـةـ (أـنـهـ فـأـنـهـ) [الأـنـعـامـ: ٥٤ـ]؛ إذ قالـ: "قـرـأـ نـافـعـ (أـنـهـ مـنـ عـمـلـ مـنـكـمـ) بـفـتـحـ الـأـلـفـ (فـأـنـهـ غـفـورـ) بـكـسـرـ الـأـلـفـ، وـقـرـأـ عـاصـمـ وـأـبـنـ عـامـرـ بـالـفـتـحـ فـهـمـاـ، وـالـبـاقـوـنـ بـالـكـسـرـ فـهـمـاـ"⁽²³²⁾..... قالـ أـبـو عـلـيـ الـفـارـسـيـ⁽²³³⁾: مـنـ فـتـحـ الـأـوـلـيـ فـقـدـ جـعـلـهـ بـدـلـاـ مـنـ الرـحـمـةـ، وـأـمـاـ الـتـيـ بـعـدـ الـفـاءـ فـعـلـيـ أـنـهـ أـضـمـرـ لـهـ خـبـرـ تـقـدـيرـهـ: فـلـهـ أـنـهـ غـفـورـ رـحـيمـ، أـيـ فـلـهـ غـفـرانـهـ، أـوـ أـضـمـرـ مـبـتـدـاـ يـكـونـ (أـنـ) خـبـرـهـ كـأـنـهـ قـبـلـ: فـأـمـرـهـ أـنـهـ غـفـورـ رـحـيمـ. وـأـمـاـ مـنـ كـسـرـهـمـاـ جـمـيعـاـ فـلـأـنـهـ لـمـ قـالـ (كـتـبـ رـبـكـمـ عـلـىـ نـفـسـهـ الرـحـمـةـ) فـقـدـ تـمـ هـذـاـ الـكـلـامـ، ثـمـ اـبـتـدـأـ وـقـالـ (أـنـهـ مـنـ عـمـلـ مـنـكـمـ سـوـاـ بـجـهـالـةـ ثـمـ تـابـ مـنـ بـعـدـهـ وـأـصـلـحـ فـأـنـهـ غـفـورـ رـحـيمـ) فـدـخـلـتـ الـفـاءـ جـوـابـاـ لـلـجزـاءـ، وـكـسـرـتـ إـنـ؛ لـأـنـهـ دـخـلـتـ عـلـىـ مـبـتـدـأـ وـخـبـرـ كـأـنـكـ قـلـتـ فـهـوـ غـفـورـ رـحـيمـ. إـلـىـ أـنـ الـكـلـامـ بـأـنـ أـوـكـدـ هـذـاـ قـوـلـ الـزـجـاجـ⁽²³⁴⁾، فـعـلـيـ قـوـلـ أـبـيـ عـلـيـ الـفـارـسـيـ، مـنـ فـتـحـ الـهـمـزةـ الـأـوـلـيـ فـقـدـ جـعـلـهـ بـدـلـاـ، وـمـنـ كـسـرـهـمـاـ الـأـوـلـيـ وـالـثـانـيـ؛ فـلـأـنـهـ دـخـلـتـ عـلـىـ مـبـتـدـأـ وـخـبـرـ.

ولـمـ يـكـنـ الـرـاـزـيـ يـوـافـقـ الـفـارـسـيـ فـيـ كـلـ ماـ يـنـقـلـ عـنـهـ، فـهـوـ لـاـ يـوـافـقـ أـبـاـ عـلـيـ الـفـارـسـيـ فـيـ قـرـاءـةـ حـمـزةـ لـ (وـالـأـرـحـامـ) [الـنـسـاءـ: ١ـ] بـالـجـرـ وـيـرـدـهـ، فـقـالـ: "قـالـ أـبـوـ عـلـيـ الـفـارـسـيـ⁽²³⁶⁾: الـمـضـمـرـ الـمـجـرـورـ بـمـنـزـلـةـ الـحـرـفـ، فـوـجـبـ أـنـ لـاـ يـجـوـزـ عـطـفـ الـمـظـهـرـ عـلـيـ، إـنـمـاـ قـلـنـاـ الـمـضـمـرـ الـمـجـرـورـ بـمـنـزـلـةـ الـحـرـفـ لـوـجـوهـ: الـأـوـلـ: أـنـهـ لـاـ يـنـفـصـلـ الـبـيـتـةـ كـمـاـ أـنـ الـتـنـوـيـنـ لـاـ يـنـفـصـلـ، وـذـلـكـ أـنـ الـهـاءـ وـالـكـافـ فـيـ قـوـلـهـ: بـهـ، وـبـكـ لـاـ تـرـىـ وـأـحـدـ مـنـفـصـلـاـ عـنـ الـجـارـ الـبـيـتـةـ فـصـارـ كـالـتـنـوـيـنـ. الـثـانـيـ: أـنـهـمـ يـحـدـفـونـ الـيـاءـ مـنـ الـمـنـادـيـ الـمـضـافـ فـيـ

الاختيار كَحَدِّفُهُ التَّنْوينَ مِنَ الْمُفْرَدِ، وَذَلِكَ كَقَوْلِهِمْ: يَا غَلَامٌ، فَكَانَ الْمُضْمِرُ الْمُجْرُورُ مُشَابِهًا لِلتَّنْوينِ مِنْ هَذَا الْوَجْهِ، فَبَثَتَ أَنَّ الْمُضْمِرَ الْمُجْرُورَ بِمِنْزَلَةِ حَرْفِ التَّنْوينِ، فَوَجَبَ أَنَّ لَا يَحُوزَ عَطْفُ الْمُظْهَرِ عَلَيْهِ؛ لَأَنَّ مِنْ شَرْطِ الْعَطْفِ حُصُولُ الْمُشَابِهَةَ بَيْنَ الْمَعْطُوفَ وَالْمَعْطُوفِ عَلَيْهِ، فَإِذَا لَمْ تَحْصُلِ الْمُشَابِهَةُ هَاهُنَا وَجَبَ أَنَّ لَا يَحُوزَ عَطْفُ..... وَاعْلَمَ أَنَّ هَذِهِ الْوَجْهُوْ لَيْسَ وَجْهًا قَوِيًّا⁽²³⁷⁾، فَلَا يَؤْيِدُ كلام الفارسي في تعليقه على قراءة الجر.

وقد يقف الرازي عند قراءة ببيان رأي الفارسي، كما فعل في حذف (هو) في أن يكون فصلاً لا مبتدأً في قراءة (فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ) [الحديد: ٢٤]، فقال: "فَالْأَبُو عَلَيِّ الْفَارِسِيُّ: قَرَأَ نَافِعٌ وَابْنُ عَامِرٍ (فَإِنَّ اللَّهَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ)، وَحَذَفُوا لَفْظَ (هُوَ) وَكَذَلِكَ هُوَ فِي مَصَاحِفِ أَهْلِ الْمَدِينَةِ وَالشَّامِ، وَقَرَأَ الْبَاقُونَ (هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ)"⁽²³⁸⁾ قال أبُو عَلَيٍّ⁽²³⁹⁾: يَبْغِي أَنَّ (هُوَ) فِي هَذِهِ الْآيَةِ فَصَلَّا لَهُ مُبْتَدَأً؛ لَأَنَّ الْفَصْلَ حَدَّفُهُ أَسْهَلُ، إِلَّا تَرَى أَنَّهُ لَا مَوْضِعٌ لِلْفَصْلِ مِنَ الْإِعْرَابِ، وَقَدْ يُحَذَّفُ فَلَا يُخْلِلُ بِالْمَعْنَى كَقُولِهِ: (إِنْ تَرَنَ أَنَا أَقْلَ مِنْكُمْ مَالًا وَوَلَدًا) [الْكَهْفُ: ٣٩]⁽²⁴⁰⁾.

أو يذكر رأيه، كما في توجيهه قراءة الرفع (غيره) [الأعراف: ٥٩]، فقال: "قَرَأَ الْكَسَائِيُّ (غَيْرُهُ) بِكَسْرِ الرَّاءِ عَلَى أَنَّهُ نَعَتْ لِلْإِلَهِ عَلَى الْلَّفْظِ وَالْبَاقُونَ بِالرَّفْعِ"⁽²⁴¹⁾ على أنه صفة للإله على الموضع؛ لأنَّ تقديرَ الْكَلَامِ مَا لَكُمْ إِلَّا غَيْرُهُ وَقَالَ أبُو عَلَيٍّ⁽²⁴²⁾: وَجَهَ مِنْ قَرَأَ بِالرَّفْعِ قَوْلَهُ: (وَمَا مِنْ إِلَهٌ إِلَّا اللَّهُ) [آل عمران: ٦٢] فَكَمَا أَنَّ قَوْلَهُ: (إِلَّا اللَّهُ) بَدَلَ مِنْ قَوْلِهِ: (مَا مِنْ إِلَهٌ) كَذَلِكَ قَوْلُهُ: (غَيْرُهُ) يَكُونُ بَدَلًا مِنْ قَوْلِهِ: (مِنْ إِلَهٍ) فَيَكُونُ (غَيْرُهُ) رَفِعًا بِالاستثناء⁽²⁴³⁾، فقراءة (غير) بالرفع عند الفارسي على الاستثناء.

كما عرض قوله في توجيه القراءة بالنهي كما في قراءة (لَا تَخَافُ)⁽²⁴⁴⁾ [طه: ٧٧]، فقال: "وَقَرَأَ حَمَزةُ (لَا تَخَافُ)⁽²⁴⁵⁾ وَفِيهِ وَجْهَانَ. أَحَدُهُمَا: أَنَّهُ نَهِيٌّ. وَالثَّانِي: قَالَ أبُو عَلَيٍّ⁽²⁴⁵⁾: جَعَلَهُ جَوَابَ الشُّرُطِ عَلَى مَعْنَى إِنْ تَضَرِّبَ لَا تَخَافُ"⁽²⁴⁶⁾، فذكر توجيه الفارسي في قراءة الجزم على أنه جواب الشرط.

١١- علي بن عيسى الرماني (ت ٣٨٤ هـ)

يبدو أنَّ الرازي قد اعتمد في تفسيره على تفسير الرماني وتأثر به، وذكر تعليق الرماني على قول الكسائي والفراء في قراءة (لَا تُضَارُ)⁽²⁴⁷⁾ [البقرة: ٢٣٣]، فقال: "قَرَأَ أَبْنُ كَثِيرٍ وَأَبْوَ عَمْرُو وَقُتْبَيَةَ (عَنِ الْكَسَائِيِّ) (لَا تُضَارُ)⁽²⁴⁸⁾ بِالرَّفْعِ وَالْبَاقُونَ بِالْفَتْحِ، أَمَّا الرَّفْعُ فَقَالَ الْكَسَائِيُّ وَالْفَرَاءُ⁽²⁴⁹⁾ إِنَّهُ نَسَقٌ عَلَى قَوْلِهِ: (لَا تُكَلِّفُ)⁽²⁵⁰⁾ قَالَ عَلَيِّ بْنِ عِيسَى⁽²⁵⁰⁾: هَذَا غَلَطٌ؛ لَأَنَّ النَّسَقَ بِ(لَا) إِنَّمَا هُوَ إِخْرَاجُ الثَّانِيِّ مِمَّا دَخَلَ فِيهِ الْأَوَّلُ نَحْوَ ضربت زيداً لَا عَمَراً فَأَمَّا أَنْ يُقَالَ: يَقُولُ زِيدٌ لَا يَقْعُدُ عَمْرُو، فَهُوَ غَيْرُ جَائزٍ عَلَى النَّسَقِ، بَلِ الصَّوَابُ أَنَّهُ

مرفوع على الاستئناف في النهي كما يقال: لا يضرب زيد لا تقتل عمرا وأما النصب فعل النهي⁽²⁵¹⁾، فالرمان لا يوافق على قول الكسائي والفراء ووصفه بالغلط.

وعلى العكس من ذلك، فهو لا يوافقه على تعليقه في قراءة الجر في قراءة حمزة (والأرحام) [النساء: ١]؛ إذ قال: "قالَ عَلَيْيِ بْنُ عِيسَى⁽²⁵²⁾: إِنَّهُمْ لَمْ يَسْتَحِسِنُوا عَطْفَ الْمُظْهَرِ عَلَى الْمُضْمِرِ الْمَرْفُوعِ. فَلَا يَجُوزُ أَنْ يُقَالَ: اذْهَبْ وَزِيدْ، وَذَهَبْ وَزِيدْ بْلَ يَقُولُونَ: اذْهَبْ أَنْتَ وَزِيدْ، وَذَهَبْ أَنَا وَزِيدْ. قَالَ تَعَالَى: فَادْهَبْ أَنْتَ وَرَبُّكَ فَقَاتِلَا" [المائدة: ٢٤] مع أن المضمير المرفوع قد ينفصل، فإذا لم يجز عطف المظهر على المضمير المحروم مع أنه أقوى من المضمير المحروم بسبب أنه قد ينفصل، فلأنه لا يجوز عطف المظهر على المضمير المحروم مع أنه البتة لا ينفصل كان أولى.... وعلم أن هذه الوجوه ليست وجوهاً قوية⁽²⁵³⁾، فالرازي لا يؤيد هذا الرأي.

ومثله ما جاء في قراءة (إن العزة) [يونس: ٦٥]، فقال: "قال القاضي: (إن العزة) بالللف المكسورة⁽²⁵⁴⁾ وفي فتحها فساد يقارب الكفر⁽²⁵⁵⁾؛ لأنه يؤدي إلى أن القوم كانوا يقولون: (إن العزة لله جمیعاً) وأن الرسول عليه الصلاة والسلام كان يحرنه ذلك. أما إذا كسرت الآلف كان ذلك استئنافاً، وهذا يدل على فضيلة علم الإعراب⁽²⁵⁶⁾، القراءة بالفتح قراءة شاذة.

١٢ - ابن جني (ت ٣٩٢ هـ)

ذكر الرازي توجيه ابن جني لقراءة شاذة في قراءة (الله يأن) [الحديد: ١٦]، فقال: "قرأ الحسن⁽²⁵⁷⁾: (الله يأن) (258)، قال ابن جني⁽²⁵⁹⁾: أصل (لما) (لم)، ثم زيد عليهما (ما) فلم: نفي لقوله أفعل، ولما: نفي لقوله قد يفعل، وذلك؛ لأنه لما زيد في الإثبات قد لا جرم زيد في نفيه (ما)، إلا أنهم لما ركبوا (لم) مع (ما) حدث لها معنى ولفظ، أما المعنى فإنها صارت في بعض المواضع ظرفاً، فقلوا: لما قمت قام زيد، أي وقت قيامك قام زيد، وأما اللفظ فإنه يجوز أن تقف عليها دون مجزومها، فيجوز أن تقول: جئت ولمما، أي ولما يجيء، ولا يجوز أن يقول: جئت ولم. وأما الذين قرؤوا: (الله يأن) فالمشهور (الله يأن) من أن الأمر يأني إذا جاء إنما أي وقته⁽²⁶⁰⁾، فذكر توضيح ابن جني في القراءة الشاذة ثم قال: القراءة المتوترة هي (الله يأن).

ثانية: نقله من الكتب:

لم يشر الرازي في استدلاله النحوية بالقراءات القرآنية في تفسيره إلى أسماء الكتب التي ينقل منها إلا كتابين⁽²⁶¹⁾، وقد ذكرهما بكثرة وهما: البسيط للواحدي وال Kashaf للزمخشري، وسند ذكر لكل منهما مواضع:

١- البسيط للواحدى (ت٤٦٨هـ)

من أبرز الموارد التي اعتمدها الرازي بعد تفسير الكشاف تفسير البسيط للواحدى، حيث أكثر من ذكره، والذي أثار حفيظتنا أنّ الأستاذ الدكتور محسن عبد الحميد لم يقم بذكر الواحدى كمصدر من مصادر (الرازي) الأساسية في تفسيره⁽²⁶²⁾، وهذا وجهاً السؤال إليه وكان جوابه (قد يكون عدم الانتباه هو السبب الوجيه لعدم الذكر)⁽²⁶³⁾.

ومثاله نقله عن الواحدى ما جاء في عرضه لقراءتين ووصفهما بالحسن، كما في بيان قراءة الرفع في (ليس البر) [البقرة: ١٧٧]، فقال: "قَرَأَ حَمْزَةُ وَحَفْصُ عَنْ عَاصِمٍ (ليس البر) بِنَصْبِ الرَّاءِ، وَالْبَاقُونَ بِالرَّفْعِ"⁽²⁶⁴⁾، قال الواحدى⁽²⁶⁵⁾: وَكَلَّا لِقْرَاءَتَيْنِ حَسَنٌ؛ لَأَنَّ اسْمَ (ليس) وَخَبِيرَاهَا اجْتَمَعَا فِي التَّعْرِيفِ فَاسْتَوِيَا فِي كَوْنِ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا اسْمًا، وَالْآخَرُ خَبَرًا..... وَالاختِيَارُ رَفْعُ الْبَرِّ؛ لَأَنَّهُ رُوِيَ عَنِ ابْنِ مَسْعُودٍ⁽²⁶⁶⁾ أَنَّهُ قَرَأَ: (ليس البر بِأَنْ) ⁽²⁶⁷⁾ وَالبَاءُ تَدْخُلٌ فِي خَبِيرٍ لِيسٍ⁽²⁶⁸⁾، فالقراءة بالنصب والرفع حَسَنٌ عند الواحدى، ولكن الاختيار عنده الرفع.

وقد ينقل عن الواحدى ترجيحه لقراءة على قراءة أخرى كما في قوله الرفع هو الوجه في (فتحة) [آل عمران: ١٣]؛ إذ قال: "الْقِرَاءَةُ الْمُشَهُورَةُ (فتحة) بِالرَّفْعِ، وَكَذَا قَوْلُهُ (وَأُخْرَى كَافِرَةً) وَقُرْئَ (فتحة) تُقَاتِلُ وَأُخْرَى كَافِرَةً) بِالْجَرِّ عَلَى الْبَدْلِ مِنْ فَتَنِينَ، وَقُرْئَ بِالنَّصْبِ"⁽²⁶⁹⁾ إما على الاختصاص، أو على الحال من الضمير في التقطا، قال الواحدى⁽²⁷⁰⁾ (رحمه الله): والرفع هو الوجه؛ لأنَّ المعنى إِحْدَاهُمَا تُقَاتِلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَهُوَ رَفْعٌ عَلَى اسْتِئْنَافِ الْكَلَامِ)⁽²⁷¹⁾، فرجح قراءة الرفع على النصب. وبالعكس كما في قراءة (والشمس والقمر والنجم مسخرات) [الأعراف: ٥٤] بالنصب؛ إذ قال: ((قَرَأَ ابْنُ عَامِرٍ وَالشَّمْسُ وَالقَمَرُ وَالنُّجُومُ مُسْخَرَاتٍ) (الأعراف: ٥٤) بالنصب؛ إذ قال: ((قَرَأَ ابْنُ عَامِرٍ وَالشَّمْسُ وَالقَمَرُ وَالنُّجُومُ مُسْخَرَاتٍ) بِالرَّفْعِ عَلَى مَعْنَى الْاِبْدَاءِ، وَالْبَاقُونَ بِالنَّصْبِ⁽²⁷²⁾ على معنى (وَجَعَلَ الشَّمْسَ وَالقَمَرَ)، قال الواحدى⁽²⁷³⁾ والنَّصْبُ هُوَ الْوَجْهُ⁽²⁷⁴⁾، فرجح قراءة النصب على الرفع.

كما يذكر الرازي اختياره في القراءة، كما في قراءة (تجارة) [النساء: ٢٩]، فقال: "قَرَأَ عَاصِمٌ وَحَمْزَةُ وَالْكَسَائِيُّ: (تجارة) بِالنَّصْبِ، وَالْبَاقُونَ بِالرَّفْعِ"⁽²⁷⁵⁾. أمّا من نصبَ فعلَى (كانَ) النَّاقَةَ، وَالتَّقْدِيرُ: إِلَّا أَنْ تَكُونَ التَّجَارَةُ تَجَارَةً، وأمّا من رفعَ فعلَى (كانَ) التَّامَّةَ، وَالتَّقْدِيرُ: إِلَّا أَنْ تُوْجَدَ وَتَحْصُلَ تَجَارَةً. وقال الواحدى⁽²⁷⁶⁾: وَالاختِيَارُ الرَّفْعُ؛ لَأَنَّ مِنْ نَصْبِ أَضْمَرِ التَّجَارَةِ فَقَالَ: تَقْدِيرُهُ إِلَّا أَنْ تَكُونَ التَّجَارَةُ تَجَارَةً، وَالإِضْمَارُ قَبْلَ الذِّكْرِ لِيسَ بِقُوَّيٍّ وَإِنْ كَانَ جَائزًا⁽²⁷⁷⁾، فالاختيار عند الواحدى في هذه القراءة الرفع؛ لأنَّ الإضمار قبل الذكر ليس بقويٍّ.

وقد يذكر رأيه في حسن العطف بالواو وبغير الواو في قراءة (ويَقُولُ) [المائدة: ٥٣]، فقال: "فَرَأَ ابْنُ كَثِيرَ وَنَافعَ وَابْنُ عَامِرَ (يَقُولُ) بَغْيَرِ وَأَوْ، وَكَذَلِكَ هِيَ فِي مَصَاحِفِ أَهْلِ الْحِجَازِ وَالشَّامِ، وَالْبَاقُونَ بِالْوَأْوَى، وَكَذَلِكَ هِيَ فِي مَصَاحِفِ أَهْلِ الْعَرَاقِ⁽²⁷⁹⁾. قال الْوَاحِدِيُّ⁽²⁸⁰⁾ (رَحْمَهُ اللَّهُ): وَحَذَفُ الْوَأْوَى هَاهُنَا كَيْثَابَتَهَا، وَذَلِكَ لَأَنَّ فِي الْجُمْلَةِ الْمَعْطُوفَةِ ذِكْرًا مِنَ الْمَعْطُوفِ عَلَيْهَا، فَلَمَّا حَصَلَ فِي كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنَ الْجُمْلَتَيْنِ ذِكْرٌ مِنَ الْأُخْرَى حَسِنَ الْعَطْفُ بِالْوَأْوَى وَبَغْيَرِ الْوَأْوَى"⁽²⁸¹⁾.

ويذكُر أحياناً بأنَّ الواحدِي قد تقريراً حسناً في القراءة بالرفع والنصب في (أنْ لَا تَكُونَ فتنةً) [المائدة: ٧١]، فقال: "قَرَأَ حَمْزَةُ وَالْكَسَائِيُّ وَأَبُو عَمْرُو (أَنْ لَا تَكُونُ فتنةً) بِرْفَعٍ نُونٍ (تَكُونُ) وَالْباقُونَ بِالنَّصْبِ" (٢٨٢)، وَذَكَرَ الْوَاحِدِيُّ (٢٨٣) لِهَذَا تَقْرِيرًا حَسَنًا فَقَالَ: الْأَفْعَالُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَضْرَبٍ: فَعْلٌ يَدْلُلُ عَلَى ثَبَاتِ الشَّيْءِ وَاسْتِقْرَارِهِ نَحْوَ الْعِلْمِ وَالتَّيقِينِ وَالتَّبَيِّنِ، فَمَا كَانَ مِثْلُهُ هَذَا يَقْعُ بَعْدَهُ (أَنَّ) التَّقْيِيلَ وَلَمْ يَقْعُ بَعْدُهُ (أَنَّ) الْحَفْيَيْفَةُ النَّاصِبَةُ لِلْفَعْلِ، وَذَلِكَ لِأَنَّ التَّقْيِيلَ تَدْلُلُ عَلَى ثَبَاتِ الشَّيْءِ وَاسْتِقْرَارِهِ، فَإِذَا كَانَ الْعِلْمُ يَدْلُلُ عَلَى الْاسْتِقْرَارِ وَالثَّبَاتِ وَ(أَنَّ) التَّقْيِيلَ تُفِيدُ هَذَا الْمَعْنَى حَصَلَتْ بَيْنَهُمَا موافقةً وَمُحَانَسَةً،... وَالْأَضْرَبُ الثَّانِيُّ: فَعْلٌ يَدْلُلُ عَلَى خَلَافِ الشَّبَاتِ وَالْاسْتِقْرَارِ، نَحْوَ أَطْمَعُ وَأَخَافُ وَأَرْجُو، فَهَذَا لَا يُسْتَعملُ فِيهِ إِلَّا الْحَفْيَيْفَةُ النَّاصِبَةُ لِلْفَعْلِ... وَالْأَضْرَبُ الثَّالِثُ: فَعْلٌ يَحْدُو مَرَّةً إِلَى هَذَا الْقَبِيلَ وَمَرَّةً أُخْرَى إِلَى ذَلِكَ الْقَبِيلِ نَحْوَ حَسَبَ وَأَخْوَاهُ، فَتَارَةً تُسْتَعْمَلُ بِمَعْنَى أَطْمَعُ وَأَرْجُو فِيمَا لَا يَكُونُ ثَابِتًا وَمُسْتِقْرًا، وَتَارَةً بِمَعْنَى الْعِلْمِ فِيمَا يَكُونُ مُسْتَقْرًا" (٢٨٤)، فَذَكَرَ تَقْرِيرَهُ فِي أَنْوَاعِ الْأَفْعَالِ وَوَصْفِهِ بِالْحَسَنَ.

يعرض رأيه في تشديد (أنْ) في قراءة (أَنْ لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ) [الأعراف: ٤٤]؛ إذ قال: "قرأً نافعُ وَأَبُو عَمْرُو وَعَاصِمٌ (أنْ) مُخْفَفَةً (لعنة) بِالرُّفْعِ وَالْبَاقُونَ مُشَدَّدَةً (لعنة) بِالنَّصْبِ"⁽²⁸⁵⁾. قال الْوَاحِدِيُّ⁽²⁸⁶⁾ (رحمه اللَّهُ): من شدد فهو الأصل ومن خف (أنْ) فهي مخففة من الشديدة على إرادة إضمamar القصة، والحديث تقديره: أنه لعنة الله"⁽²⁸⁷⁾، فذكر رأي الْوَاحِدِي في قراءة (أنْ) بالتشديد وأنه هو الأصل.

وقد يقوى كلام الواحدي بقراءة شاذة كما في قراءة (عَشْرُ أَمْثَالِهَا) [الأنعام: ١٦٠]، فقال: «قالَ الْوَاحِدِيُّ⁽²⁸⁸⁾ (رَحْمَهُ اللَّهُ): حُذِفَتِ الْهَاءُ مِنْ عَشْرَ وَالْأَمْثَالِ جَمِيعًا مِثْلُ وَالْمِثْلُ مُذَكَّرٌ؛ لِأَنَّهُ أَرِيدُ عَشْرَ حَسَنَاتَ أَمْثَالِهَا ثُمَّ حُذِفَتِ الْحَسَنَاتُ وَأُقِيمَتِ الْأَمْثَالُ التِّي هِيَ صُفتُهَا مَقَامًا وَحَذِفُ الْمَوْصُوفُ كَثِيرٌ فِي الْكَلَامِ وَيُقْوِيُ هَذَا قِرَاءَةً مِنْ قِرَاءَةٍ: (عَشْرُ أَمْثَالِهَا) بِالرَّفْعِ وَالْتَّوْنِينِ⁽²⁸⁹⁾»، فاستدل بقراءة شاذة لتفويية كلام الواعدي.

ويذكر قول الواحدي في اختياره لقراءة النصب، وقراءة الرفع أقوى، والقراءة بالنصب أقوى من وجہ آخر كما في قراءة (إِلَّا امْرَأُكَ) [هود: ٨١]؛ إذ قال: "قَرَأَ ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرُو (إِلَّا امْرَأُكَ) بِالرَّفْعِ

وَالْبَاقُونَ بِالنَّصْبِ⁽²⁹¹⁾: قَالَ الْوَاحِدِيُّ⁽²⁹²⁾: مَنْ نَصَبَ وَهُوَ الْاخْتِيَارُ فَقَدْ جَعَلَهَا مُسْتَنْثَةً مِنَ الْأَهْلِ عَلَى
مَعْنَى فَأَسَرَ بِأَهْلِكَ إِلَى امْرَأَتِكَ وَالَّذِي يَشَهُدُ بِصَحَّةِ هَذِهِ الْقِرَاءَةِ أَنَّ فِي قِرَاءَةِ عَبْدِ اللَّهِ⁽²⁹³⁾: (فَأَسَرَ بِأَهْلِكَ
إِلَى امْرَأَتِكَ) فَأَسْقَطَ قَوْلَهُ: (وَلَا يَلْتَفِتُ مِنْكُمْ أَحَدٌ) مِنْ هَذَا الْمَوْضِعِ، وَأَمَّا الَّذِينَ رَفَعُوا فَالْتَّقْدِيرُ: وَلَا
يَلْتَفِتُ مِنْكُمْ أَحَدٌ إِلَى امْرَأَتِكَ وَاعْلَمُ أَنَّ الْقِرَاءَةَ بِالرَّفْعِ أَقْوَى؛ لَأَنَّ الْقِرَاءَةَ بِالنَّصْبِ تَمْنَعُ مِنْ
خُرُوجِهَا مَعَ أَهْلِهِ لَكُنْ عَلَى هَذِهِ التَّقْدِيرِ الْإِسْتِشَاءُ يَكُونُ مِنَ الْأَهْلِ كَانَهُ أَمْرٌ لُوطًا بَأْنَ يَخْرُجَ بِأَهْلِهِ وَيَتَرَكَ
هَذِهِ الْمَرَأَةَ فَإِنَّهَا هَالَكَةُ مَعَ الْهَالَكِينَ وَأَمَّا الْقِرَاءَةُ بِالنَّصْبِ فَإِنَّهَا أَقْوَى مِنْ وَجْهِ آخَرَ، وَذَلِكَ لَأَنَّ مَعَ
الْقِرَاءَةِ بِالنَّصْبِ يَبْقَى الْإِسْتِشَاءُ مُتَّصِلًا وَمَعَ الْقِرَاءَةِ بِالرَّفْعِ يَصِيرُ الْإِسْتِشَاءُ مُنْقَطِّعًا⁽²⁹⁴⁾، يُرِيدُ الرازيُّ أَنَّ
يُقْدِمُ رَأْيُ الْوَاحِدِيِّ بِالتفصيلِ فِي بِيَانِ وَجْهَةِ نَظْرِهِ فِي الْقِرَاءَةِ بِالنَّصْبِ وَأَنَّهُ أَوَّلِي؛ لَأَنَّ الاتِّصالَ أَوَّلِيَّ مِنَ
الانْقِطَاعِ.

ويذكر أيضًا قول الْوَاحِدِيِّ فِي إِحْازَتِهِ لِلْقِرَاءَةِ بِالرَّفْعِ فِي قِرَاءَةِ (فَاجْمَعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءِكُمْ) [يونس: ٧١]، فَقَالَ: "قَرَأَ الْحَسَنُ⁽²⁹⁵⁾ وَجَمَاعَةُ مِنَ الْقُرَاءِ (وَشُرَكَاءِكُمْ) بِالرَّفْعِ"⁽²⁹⁶⁾ عَطْفًا عَلَى الضَّمِيرِ
الْمَرْفُوعِ، وَالْتَّقْدِيرُ: فَاجْمَعُوا أَنْتُمْ وَشُرَكَاءِكُمْ. قَالَ الْوَاحِدِيُّ⁽²⁹⁷⁾: وَجَازَ ذَلِكَ مِنْ غَيْرِ تَأْكِيدِ الضَّمِيرِ
كَوْلُهُ: (اسْكُنْ أَنْتَ زَوْجَكَ الْجَنَّةَ) [الْبَقْرَةَ: ٣٥]؛ لَأَنَّ قَوْلَهُ: (أَمْرُكُمْ) فَصَلَّ بَيْنَ الضَّمِيرِ وَبَيْنَ
الْمَنْسُوقِ، فَكَانَ كَالْعَوْضِ مِنَ التَّوْكِيدِ⁽²⁹⁸⁾، يُذَكِّرُ وَجْهَةَ نَظْرِ الْوَاحِدِيِّ دُونَ التَّعْلِيقِ عَلَى كَلَامِهِ.

ويذكر الرازيُّ قول الْوَاحِدِيِّ فِي تَوْجِيهِهِ فِي جَعْلِ (مَنْ) بِمَنْزِلَةِ (الَّذِي) فِي قِرَاءَةِ (إِنَّهُ مَنْ يَتَقَرَّبُ وَيَصِيرُ)
[يُوسُفَ: ٩٠]، فَقَالَ: "قَالَ الْوَاحِدِيُّ⁽²⁹⁹⁾: رُوِيَ عَنْ أَبْنِ كَثِيرٍ فِي طَرِيقِ قُبْلَيْنِ: (إِنَّهُ مَنْ يَتَقَرَّبُ)
إِلَيْأَنِ⁽³⁰⁰⁾ فِي الْحَالَيْنِ وَوَجْهُهُ أَنْ يَجْعَلَ (مَنْ) بِمَنْزِلَةِ (الَّذِي) فَلَا يُوجِبُ الْحِزْمُ وَيُحَوِّزُ عَلَى هَذِهِ الْوَجْهِ
أَنْ يَكُونَ قَوْلُهُ: (وَيَصِيرُ)
فِي مَوْضِعِ الرَّفْعِ إِلَى أَنَّهُ حُذِفَ الرَّفْعُ طَلَبًا لِلتَّحْكِيفِ كَمَا يُحَفَّفُ فِي عَصْدٍ
وَشَعْمٍ وَالْبَاقُونَ بِحَذْفِ الْيَاءِ فِي الْحَالَيْنِ⁽³⁰¹⁾، وَلَكِنْ دُونَ التَّعْلِيقِ عَلَيْهِ.

يعرض رأيهُ فِي الْقِرَاءَةِ بِالنَّصْبِ وَالرَّفْعِ وَيُؤْكِدُ عَلَى قَوْلِ النَّحْوِيِّنَ فِي الْقِرَاءَةِ بِالنَّصْبِ عَلَى أَنَّهَا أَقْوَى
وَأَبْلَغُ فِي قِرَاءَةِ (كَبَرَتْ كَلْمَةً) [الْكَهْفَ: ٥]؛ إِذْ قَالَ: "قُرِئَ: (كَبَرَتْ كَلْمَةً) بِالنَّصْبِ عَلَى التَّمْيِيزِ
وَبِالرَّفْعِ عَلَى الْفَاعِلِيَّةِ⁽³⁰²⁾، قَالَ الْوَاحِدِيُّ⁽³⁰³⁾: وَمَعْنَى التَّمْيِيزِ أَنَّكَ إِذَا قُلْتَ كَبَرَتِ الْمَقَالَةُ أَوِ الْكَلْمَةُ
جَازَ أَنْ يَتُوَهَّمَ أَنَّهَا كَبَرَتْ كَذِبًا أَوْ جَهَلًا أَوْ افْتَرَاءً، فَلَمَّا قُلْتَ: كَلْمَةً مِيزَتْهَا مِنْ مُحْتَمَلَاتِهَا فَاتَّصَبَتْ
عَلَى التَّمْيِيزِ وَالْتَّقْدِيرِ: كَبَرَتِ الْكَلْمَةُ كَلْمَةً فَحَاصَلَ فِيهِ الإِضْمَارُ، أَمَّا مِنْ رَفْعِ فَلَمْ يَضْمِرْ شَيْئًا كَمَا تَقُولُ
عَظِيمٌ فَلَانَ فَلَذِلَكَ قَالَ النَّحْوِيُّونَ: وَالنَّصْبُ أَقْوَى وَأَبْلَغُ⁽³⁰⁴⁾، وَفِيهِ مَعْنَى التَّعْجُبِ كَانَهُ قِيلَ: مَا أَكْبَرَهَا
كَلْمَةً⁽³⁰⁵⁾، فَلَا يَعْلِقُ عَلَى كَلَامِهِ.

يعرض الرازي قول الواحدي في قراءة (وقيله) [الزخرف: ٨٨]، في توضيح وجهة نظر العلماء في قراءة (اللام) بالفتح والكسر والضم في لفظة (قيله) بالتفصيل، ثم يعلق على كلام الزمخشري ويصفه بالتكلف⁽³⁰⁶⁾.

٢- الكشاف للزمخشري (ت ٥٣٨ هـ)

اعتمد الرازي في تفسيره على تفسير الكشاف في استدلاله النحوية بالقراءات القرآنية اعتماداً كبيراً، وهذا جليٌّ لمن يقرأ هذا التفسير، وذلك بالتصريح بقوله: (قال صاحب الكشاف)⁽³⁰⁷⁾، والشاهد على ذلك كثيرة، منها: ما أورده في قراءة (فَإِنَّ لَهُ) [الأనفال: ٤١]: "قَالَ صَاحِبُ الْكَشَافِ روَى النَّسْخِيُّ (308) عَنْ أَبِي عُمَرَ (فَإِنَّ لَهُ خُمُسَهُ) بِالْكَسْرِ، وَتَقْدِيرُهُ عَلَى قِرَاءَةِ النَّسْخِيِّ (310) (فَلَلَّهُ خُمُسَهُ) والمشهور أَكَدُ وَأَبْيَأَ لِلإِيمَابِ، كَأَنَّهُ قَيْلٌ: فَلَا بُدُّ مِنْ إِثْبَاتِ الْخُمُسِ فِيهِ، وَلَا سَبِيلٌ إِلَى الإِخْلَالِ بِهِ؛ وَذَلِكَ لِأَنَّهُ إِذَا حُذِفَ الْخَبَرُ وَاحْتَمَلَ وُجُوهًا كَثِيرًا مِنَ الْمُقْدَرَاتِ كَقُولُكَ ثَابِتٌ: وَاجِبٌ، حَقٌّ، لَازِمٌ، كَانَ أَقْوَى لِإِيمَابِ مِنَ النَّصِّ عَلَى وَاحِدٍ"⁽³¹¹⁾. ولكن دون التعليق على كلام الزمخشري.

وقال الزمخشري: "روى الجعفي⁽³¹²⁾ عن أبي عمرو، (فَإِنَّ لَهُ) بالكسر⁽³¹³⁾. وتقويه قراءة النسخي⁽³¹⁴⁾: (فَلَلَّهُ خُمُسَهُ). المشهورة أَكَدُ وَأَبْيَأَ لِلإِيمَابِ، كَأَنَّهُ قَيْلٌ: فَلَا بُدُّ مِنْ ثَبَاتِ الْخُمُسِ فِيهِ، لَا سَبِيلٌ إِلَى الإِخْلَالِ بِهِ وَالتَّفَرِيظِ فِيهِ. مِنْ حِيثِ إِذَا حُذِفَ الْخَبَرُ وَاحْتَمَلَ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنَ الْمُقْدَرَاتِ، كَقُولُكَ ثَابِتٌ وَاجِبٌ (حتى)⁽³¹⁵⁾ حَقٌّ لَازِمٌ، وَمَا أَشْبَهُ ذَلِكَ، كَانَ أَقْوَى لِإِيمَابِ مِنَ النَّصِّ عَلَى وَاحِدٍ"⁽³¹⁶⁾.

ومثله ماورد في قراءة (سَقَائِيَّةُ الْحَاجُّ) [النوبية: ١٩]: "قَالَ صَاحِبُ الْكَشَافِ: السَّقَائِيَّةُ وَالْعَمَارَةُ مَصْدَرَانِ مِنْ سَقَى وَعَمَرَ كَالصِّيَانَةِ وَالْوَقَايَةِ. وَاعْلَمُ أَنَّ السَّقَائِيَّةَ وَالْعَمَارَةَ فُعْلٌ، وَقَوْلُهُ: (كَمَنْ آمَنَ بِاللَّهِ) إِشَارَةٌ إِلَى الْفَاعِلِ، فَظَاهِرُ الْفَظْلِ يَقْضِي تَشْيِيهَ الْفَعْلِ بِالْفَاعِلِ، وَالصَّفَةُ بِالذَّاتِ وَإِنَّهُ مُحَالٌ، فَلَا بُدُّ مِنْ التَّأْوِيلِ وَهُوَ مِنْ وَجْهِيْنِ: الْأَوَّلُ: أَنْ نَقُولَ التَّقْدِيرُ أَجَعَلْتُمْ أَهْلَ سَقَائِيَّةِ الْحَاجِ وَعَمَارَةِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ كَمَنْ آمَنَ بِاللَّهِ؟ وَيَقُوِّيْهُ قِرَاءَةُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الرَّبِيْرِ⁽³¹⁷⁾ (سَقَائِيَّةُ الْحَاجِ وَعَمَرَةُ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ)⁽³¹⁸⁾. وَالثَّانِي:"⁽³¹⁹⁾. روى قول الزمخشري بالمعنى، دون التعليق عليه.

قال الزمخشري: "السَّقَائِيَّةُ وَالْعَمَارَةُ: مَصْدَرَانِ مِنْ سَقَى وَعَمَرَ، كَالصِّيَانَةِ وَالْوَقَايَةِ. وَلَا بُدُّ مِنْ مضافِ مَحْذُوفِ تَقْدِيرِهِ: أَجَعَلْتُمْ أَهْلَ سَقَائِيَّةِ الْحَاجِ وَعَمَارَةِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ كَمَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَتَصْدِيقِهِ قِرَاءَةُ بْنِ الْزَّبِيرِ⁽³²⁰⁾ (سَقَائِيَّةُ الْحَاجِ وَعَمَرَةُ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ)⁽³²¹⁾".

وقال في قراءة (قرت عين) [القصص: ٩]: "قَالَ صَاحِبُ الْكَشَافَ: (قُرْتُ عَيْنَ) خَبَرٌ مُبْتَدَأٌ مَحْذُوفٌ وَلَا يَقُولَى أَنْ يَجْعَلَ مُبْتَداً وَ(لَا تَقْتَلُوهُ) خَبَرًا وَلَوْ نُصِّبَ لَكَانَ أَقْوَى، وَقِرَاءَةُ ابْنِ مُسْعُودٍ دَلِيلٌ عَلَى أَنَّهُ خَبَرٌ، قَرَأَ (لَا تَقْتَلُوهُ قُرْتَ عَيْنَ لِي وَلَكَ)"⁽³²³⁾، وَذَلِكَ بِتَقْدِيمِ (لَا تَقْتَلُوهُ)"⁽³²⁴⁾، نَقْلُ كَلَامِهِ بِالتفصيل لكن دون التعليق عليه.

قال الزمخشري: "(قرت عين): خبر مبتدأ محفوظ ولا يقوى أن يجعله مبتدأ و(لا تقتلوه) خبراً، ولو نصب لكان أقوى. وقراءة ابن مسعود⁽³²⁶⁾ رضى الله عنه دليل على أنه خبر، قرأ: (لا تقتلوه قرت عين لي ولك)⁽³²⁷⁾، بتقديم (لا تقتلوه)"⁽³²⁸⁾.

وبعد التصریح باسمه في أحایین اخـر⁽³²⁹⁾، منها قوله في قراءة (يُغْشَى اللَّيْلُ النَّهَارَ) [الأعراف: ٥٤]: "يُحَتَّمُ أَنْ يَكُونَ الْمَرَادُ بِلُحْقِ الْلَّيْلِ بِالنَّهَارِ وَأَنْ يَكُونَ الْمَرَادُ النَّهَارَ بِاللَّيْلِ وَاللَّفْظُ يَحْتَمِلُهُمَا مَعًا وَلَيْسَ فِيهِ تَغْيِيرٌ، وَالدَّلِيلُ عَلَى الثَّانِي قِرَاءَةُ حُمَيْدٍ بْنِ قَيْسٍ⁽³³⁰⁾ (يُغْشَى اللَّيْلُ النَّهَارُ)"⁽³³¹⁾ بفتح الياء ونصب الليل ورفع النهار أي يدرك النهار الليل ويطلبه"⁽³³²⁾.

وقال الزمخشري: "أَيْ يلحق الليل النهار، والنهاـر بالـلـيل يـحـتـمـلـهـما جـمـيـعاـ. والـدـلـيل عـلـى الثـانـي قـرـاءـةـ حـمـيدـ بـنـ قـيـسـ⁽³³³⁾: (يُغْشَى اللَّيْلُ النَّهَارُ)"⁽³³⁴⁾، بفتح الياء ونصب الليل ورفع النهار، أي يدرك النهار الليل ويطلبه"⁽³³⁵⁾، إذا ما قارنا بين النصين بـنـجـدـ بـأـنـ الرـازـي نـقـلـ هـذـهـ العـبـارـةـ بـنـصـهاـ معـ تـغـيـرـاتـ ضـئـيلـةـ.

وكذا قال في قراءة (أفلح) [المؤمنون: ١]: "(أفلح) دَخَلَ فِي الْفَلَاحِ كَأَبْشَرَ دَخَلَ فِي الْبَشَارَةِ، وَيُقَالُ أَفْلَحَهُ صَيْرَهُ إِلَى الْفَلَاحِ، وَعَلَيْهِ قِرَاءَةُ طَلَحةَ بْنِ مُصْرَفَ⁽³³⁶⁾ (أفلح) عَلَى الْبَنَاءِ لِلْمَفْعُولِ"⁽³³⁷⁾.

وقال الزمخشري: "*(أفلح) دخل في الفلاح، كأبشر: دخل في البشارة. ويقال: أفلحه: أصاره إلى الفلاح. وعليه قراءة طلحة بن مصرف⁽³³⁹⁾ : أفلح، على البناء للمفعول⁽³⁴⁰⁾"⁽³⁴¹⁾، فنقل الرازي هذا النص بـجـذـافـيرـهـ معـ تـغـيـيرـ كـلـمـةـ (أـصـارـهـ)ـ إـلـىـ (صـيـرـهـ).

وينقل الرازي قول الزمخشري نصاً في قراءة قوله تعالى (كَاظِمِينَ) [غافر: ١٨]، فقال: "فَإِنْ قِيلَ بِمَ انتَصَبَ (كَاظِمِينَ)؟ قُلْنَا: هُوَ حَالٌ أَصْحَابُ الْقُلُوبِ عَلَى الْمَعْنَى؛ لَأَنَّ الْمَرَادَ إِذْ قُلُوبُهُمْ لَدَى الْحَنَاجِرِ حَالٌ (كَاظِمِينَ) كَوْنُهُمْ، وَيُجَرُّ أَيْضًا أَنْ يَكُونَ حَالًا عَنِ الْقُلُوبِ، وَأَنَّ الْقُلُوبَ كَاظِمَةُ عَلَى غَمٍ وَكَرْبٍ فِيهَا مَعْ بُلوغِهَا الْحَنَاجِرَ، وَإِنَّمَا جَمَعَ الْكَاظِمَةَ جَمَعَ السَّلَامَةِ؛ لِأَنَّهُ وَصَفَهَا بِالْكَاظِمِ الَّذِي هُوَ مِنْ أَفْعَالِ الْعُقَلَاءِ كَمَا قَالَ: (رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ) [يوسف: ٤] وَقَالَ: (فَظَلَّتْ أَعْنَاقُهُمْ لَهَا خاضِعِينَ) [الشعراء: ٤] وَيَعْضُدُهُ قِرَاءَةُ مَنْ قَرَأَ (كَاظِمُونَ)⁽³⁴²⁾، فـنـقـلـ كـلـامـهـ معـ تـغـيـيرـ كـلـمـةـ (قـلتـ)ـ إـلـىـ (قـيلـ).

قال الزمخشري: "فإن قلت: (كاظمينَ) بم انتصب؟ قلت: هو حال عن أصحاب القلوب على المعنى؛ لأن المعنى: إذ قلوبكم لدى حناجرهم كاظمين عليها. ويجوز أن يكون حالاً عن القلوب، وأن القلوب كاظمة على غم وكرب فيها مع بلوغها الحناجر، وإنما جمع الكاظم جمع السلامة؛ لأنه وصفها بالكظم الذي هو من أفعال العقلاء، كما قال تعالى (رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ) [يوسف: 4] وقال: (فَظَلَّتْ أَعْنَاقُهُمْ لَهَا خاضِعِينَ) [الشعراء: 4] وتعصده قراءة من قرأ: (كاظمون) (344)" (345).

واستخلاصاً لما سبق يرى أحد الباحثين بأن عدم التصريح بالاسم والتقل عنه حرفاً وبالمعنى والسلخ منه أجزاء كبيرة يعد عيباً، ولا يكون لائقاً بالمكانة العلمية لدى القدماء⁽³⁴⁶⁾، وعلى العكس من ذلك يرى آخرون "إن عادة الأقدمين في التأليف كانت النقل عمن يعجبون به دون إسناده لصاحبها إما لشهرة القول عنه أو لأن العلم ملك الجميع يؤخذ منه ما يؤخذ ويترك ما يترك ما دامت شخصية الناقل تسيطر على ما تنقل بعلمها ومعرفتها ولا تكتفي بتقليل أو نقل فحسب"⁽³⁴⁷⁾.

في الحقيقة يرى أن كلاً الباحثين قد صرحاً برأيهما، وكلٌّ منها له حجته، ونحن مع الرأي الأول؛ لأن الأمانة العلمية تتطلب ذكر صاحب الفكرة.

واستناداً إلى ما سبق، يمكن القول بأن الرازي تأثر بسابقيه تأثراً واضحاً، إلا أن هذا لم يؤثر على أن يكون ناقلاً فقط، بل ليكون له شخصية علمية موضوعية ينقل وينقد ويرجح؛ لأنَّه لم يكتثر بالمدرسة التي ينتمي العالم الذي يأخذ عنه، سواءً أكان بصرياً أم كوفياً أم بغدادياً. كما لم يهتم بالذهب العقدي الذي ينتمي إليه سواءً أكان أشعرياً أم معتزلياً أم غيرهما.

أهم النتائج:

1. أورد الرازي القراءة بالصفة دون العزو بتوظيف بعض الألفاظ بصيغة المصدر والفعل المبني للمعلوم، منها: (قراءة بعضهم - قراءة من قرأ - ومنهم من قرأ ...).
2. ييدو أن الرازي كان اعتماده أكثر على القراءات المتواترة للقارئ أو الرواية، على النقيض من الزمخشري الذي اعتمد في الغالب على القراءة الشاذة، في عزوه للقراءة للقارئ أو الرواية. ومن طرقه في عزوه للقراءات عزو القراءة للقارئ أو للرواية - المشهورين وغير المشهورين -.
3. لقد اعتمد الرازي على كلام الفراء في ذكر القراءات القرآنية المتعلقة بالمسائل النحوية في تفسيره، وقد يأتي برأيه ويؤيده بقراءة شاذة، وعلى النقيض من ذلك يأتي بقول الزجاج ثم يذكر بعده قول الفراء، ولعل السبب في ذلك يرجع إلى أن الكلمة مقروءة بالنصب، وهو مع القراءة بالنصب، ولذلك يقدم ويؤخر. أو يذكر قول الفراء ثم يقول هذا قول جميع النحوين.

4. تبين أنّ الرازي قد اعتمد في تفسيره على الرماني كثيراً وتأثر به. وبالمبرد، أيضاً وأكثر النقل عنه بالمعنى. واعتمد على أقوال أبي عبيد في اختياراته.
5. إنّ تفسير الرازي حافل بأقوال الزجاج. وقد ذكر قول الزجاج في قراءة جائزة، ثمّ أيدّها بقراءة شاذة ذكرها الزمخشري. وفي بعض الأحيان يصف الرازي القراءة المتواترة بقوله -قرأ بعضهم- ثمّ يذكر رأي الزجاج، وقد يستدلّ بقول العلماء على ما ذكره الزجاج، كاستدلاله بقول أبي علي الفارسي. ويبّرر الرازي رأي الزجاج في قراءة ما. بقوله (وأحسن ما قيل فيه قول الزجاج).
6. من يقرأ تفسير الرازي يرى بأنّه قد اعتمد على أقوال معظم العلماء كـ (سيبويه، والفراء، وأبي عبيد معمر بن مثنى، والأخفش الأوسط، وأبي عبيد القاسم بن سلام، والمازني، والمبرد، ، والطبرى، والزجاج، وأبي علي الفارسي، وعلى بن عيسى الرماني، وابن جنى، والواحدى والزمخشري) ولكن تختلف في نسبة استدلاله بأقوالهم في القراءات القرآنية الخاصة بالمسائل النحوية، ولم يكن الرازي يوافقهم في كل ما ينقل عنهم.
7. إنّ من أبرز الموارد التي اعتمدها الرازي بعد تفسير الكشاف تفسير البسيط للواحدى، حيث أكثر من ذكره. فيعرض قوله ثمّ يظهر بأنّ الواحدى قد جمع أقوال العلماء وبين وجهة نظرهم فيها، وفي النهاية بعد انتهاء كلام الواحدى يأتي بكلام الزمخشري بأنّ الوجه في القراءات التي ذكرت ليست قوية، ويصف قول الزمخشري بالتكلف. وأحياناً آخر يعرض رأيه في القراءة بالنصب والرفع ويؤكّد على قول النحويين في قراءة على أنها أقوى وأبلغ. وقد يقوّي كلام الواحدى بقراءة شاذة. ويدرك أحياناً بأنّ الواحدى قد تقريراً حسناً في قراءة. كما يذكر اختياره في القراءة. أو ينقل عن الواحدى ترجيحه لقراءة على قراءة أخرى، فضلاً عن نقل قوله دون التعليق عليه، في أغلب الأوقات.
8. تأثر الرازي بالعديد من المفسرين واللغويين في استدلاله بالقراءات القرآنية في المسائل النحوية، ولقد بالغ في النقل عن الواحدى والزمخشري.
9. تأثر الرازي بسابقيه تأثراً واضحاً، إلا أنّ هذا لم يجعله ناقلاً فحسب، بل أصبح ذات شخصية موضوعية علمية، ينقل وينقد ويرجح؛ لأنّه لم يكتثر إلى المدرسة التي يتتمى إليها العالم الذي يأخذ عنه، سواء أكان بصرياً أم كوفياً أم بغدادياً. ولم يهتم أيضاً بالمذهب العقدي الذي يتتمى إليه، سواء أكان أشعرياً أم معتزلياً أم غيرهما.

المصادر:

1. ابن الجزري (ت٨٣٣هـ)، أبو الحسن محمد بن محمد الدمشقي، تفسير التيسير في القراءات العشر، الناشر: جمعية المحافظة على القرآن الكريم - عمان، تج: أحمد محمد مفلح القضاة، ط١، ٢٠٢٠م.
2. ابن الجزري (ت٨٣٣هـ)، أبو الحسن محمد بن محمد الدمشقي، غاية النهاية في طبقات القراء، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، ط١، ٢٠٠٦م.
3. ابن الجزري (ت٨٣٣هـ)، أبو الحسن محمد بن محمد الدمشقي، التفسير في القراءات العشر، الناشر: المكتبة العصرية - صيدا، اعنى به: نجيب الماجدي، د.ط، ٢٠١٣م.
4. ابن حني (ت٣٩٢هـ)، أبو الفتح عثمان، المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها، الناشر: دار سركين - بيروت، تج: علي النجدي ناصف عبد الحليم النجار وعبد الفتاح إسماعيل شلي، ط١، ١٩٨٦م.
5. ابن خالويه (ت٣٧٠هـ)، أبو عبد الله الحسين بن أحمد، إعراب القراءات السبع وعللها، الناشر: مكتبة الحاخني - القاهرة، تج: عبد الرحمن بن سليمان العثيمين، ط١، ١٩٩٢م.
6. ابن خالويه (ت٣٧٠هـ)، أبو عبد الله الحسين بن أحمد، الحجة في القراءات السبع، الناشر: دار الشروق - بيروت، تج: عبد العال سالم مكرم، ط٣، ١٩٧٩م.
7. ابن خالويه (ت٣٧٠هـ)، أبو عبد الله الحسين بن أحمد، مختصر في شواذ القرآن من كتاب البديع، الناشر: مكتبة النبي - القاهرة، دراسة: برجستر آسر وأثر جفرى، د.ط، د.ت.
8. ابن زرخطة (ت٤٤٠هـ)، أبو زرعة عبد الرحمن بن محمد، حجة القراءات، الناشر: مؤسسة الرسالة - بيروت، تج: سعيد الأفغاني، ط٥، ١٩٩٧م.
9. ابن عطيه (ت٤٦٤هـ)، أبو محمد عبد الحق بن غالب، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، تج: عبد السلام عبد الشافى محمد، د.ط، ١٩٨٥م.
10. ابن مجاهد (ت٣٢٤هـ)، أبى عبد الله بن موسى بن عباس، السبعة في القراءات، دار المعرف - القاهرة، تج: شوقي ضيف، د.ط، ١٩٧٢م.
11. أبو علي الفارسي (ت٣٧٧هـ)، الحسن بن عبد الغفار، الحجة للقراء السبعة، الناشر: دار المأمون للتراث - دمشق، تج: بدر الدين قهوجي وبشير حويجاني، ط١، ١٩٩٣م.
12. أبو علي الفارسي (ت٣٧٧هـ)، الحسن بن عبد الغفار، المسائل الحلبية، الناشر: دار القلم - دمشق، تج: حسن المنشاوي، ط١، ١٩٨٧م.
13. الأزرحي (ت٣٧٠هـ)، أبو منصور محمد بن أحمد، معان القراءات، الناشر: دار المعرف - القاهرة، تج: عبد مصطفى درويش وعوض بن حمد الفوزي، ط١، ١٩٩١م.
14. الأصبهاني (ت٣٨١هـ)، أبو بكر أحمد بن الحسين بن عمران، المبسوط في القراءات العشر، الناشر: مطبوعات مجمع اللغة العربية - دمشق، تج: سبيع حمزة حاكمي، د.ط، د.ت.
15. الأهوazi (ت٤٤٦هـ)، أبو علي الحسن بن علي، الوجيز في شرح قراءات القراءة الثمانية أئمة الأمصار الخمسة، الناشر: دار الغرب الإسلامي - بيروت، تج: دريد حسن أبى حمود، ط٢، ٢٠٠٢م.
16. البخاري (ت٢٥٦هـ)، أبو عبد الله إسحاق بن إبراهيم الجعفي، التاريخ الكبير، د.ط، د.ت.
17. الجامي (ت٨٩٨هـ)، عبد الرحمن بن أبى نور الدين، الفوائد الضيائية على متن الكافية في النحو (شرح ملا جامي)، الناشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت، تج: أبى محمد عزّو عنابة وعلى محمد مصطفى، ط٩، ١٩٦٨م.
18. الجوني، مصطفى الصاوي، منهاج الرمخشري في تفسير القرآن وبيان إعجازه، الناشر: دار المعرف - القاهرة، ط٢، ١٩٦٨م.
19. الحميداوي، أكرم نعيم عطوان، التأويل النحوى عند الفخر الرازى فى مقاييس الغيب، رسالة ماجستير: كلية الآداب، جامعة الكوفة - العراق، إشراف، د. فاخر جبر مطر، ٢٠٠٨م.
20. حلليل، سفيان موسى إبراهيم، القراءات القرآنية وتجويفها في تفسير الرازى، رسالة ماجستير: كلية الدراسات العليا، الجامعة الأردنية - الأردن، إشراف، د.أحمد حايد شكري، ٢٠٠٣م.
21. الدالى (ت٤٤٤هـ)، أبو عمرو عثمان بن سعيد، التيسير في القراءات السبع، الناشر: دار الكتب العربي - بيروت، عنى بتصحيحه: أوتوبيرتل، ط٢، ١٩٨٤م.
22. الدالى (ت٤٤٤هـ)، أبو عمرو عثمان بن سعيد، جامع البيان في القراءات السبع المشهورة، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، تج: محمد صدوق الجزائري، ط١، ٢٠٠٥م.
23. الدماطى (ت١٧٠هـ)، أبى محمد البناء، اتحاف فضلاء البشر بالقراءات الأربع عشر، الناشر: دار الكتب - بيروت، تج: شعبان محمد إسماعيل، ط١، ١٩٨٧م.

24. الرازي (ت ٧٤٨ هـ)، أبو عبد الله شمس الدين بن محمد بن أحمد بن عثمان بن قيمان، سير أعلام البلاط، الناشر: بيت الأفكار الدولية - الأردن، السعودية، د.ط، ٢٠٠٤، م.
25. الرازي (ت ٦٠٦ هـ)، فخر الدين محمد بن عمر بن الحسين ابن علي الشمي البكري ، التفسير الكبير أو مقاييس الغب، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، ط٥، ٢٠٢٠، م.
26. رفيقة، إبراهيم عبد الله، النحو وكتب التفسير، الناشر: دار الكتب الوطنية - بيروت، ط٣، ١٩٩٠، م.
27. الرماي (ت ٣٨٤ هـ)، علي بن عيسى بن علي بن الحسن الجامع لعلم القرآن، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، د.ط، د.ت.
28. الزبيدي، كراكب محمود حسين، أثر معاني القرآن للأخفش الأوسط في الكشاف للزمخشري - دراسة خورية ، رسالة ماجستير: كلية التربية، جامعة بغداد - العراق، إشراف، د.محمد صالح التكريتي، ٢٠٠٤، م.
29. الرمشري (ت ٥٣٨ هـ)، أبو القاسم حار الله محمود بن عمر بن محمد، الكشاف عن حقائق غرامض التزيل وعيون الأقوابيل في وجوه التأويل، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، رتبه وضيطة وصححة: محمد عبد السلام شاهين، ط٥، ٢٠٠٩، م.
30. الرمشري (ت ٥٣٨ هـ)، أبو القاسم حار الله محمود بن عمر بن محمد، الكشاف عن حقائق غرامض التزيل وعيون الأقوابيل في وجوه التأويل، الناشر: دار الباب - أسطبلوب، تج: ماهر أديب حوش، ط٢، ٢٠٢١، م.
31. الذهبي (ت ٢٣٠ هـ)، محمد بن سعد بن منيع، الطبقات الكبير، الناشر: مكتبة الحاخامي - القاهرة، ط١، ٢٠٠١، م.
32. السلمون، أحمد بن فارس، جهود الإمام أبو عبيد القاسم بن سلم في علوم القراءات وتحقيق اختياره في القراءة، الناشر: دار ابن حزم - بيروت، ط١، ٢٠٠٦، م.
33. سيبويه (ت ١٨٠ هـ)، أبو بشر عمرو بن عثمان بن قبر، الكتاب، الناشر: مكتبة الحاخامي - القاهرة، تج: عبد السلام محمد هارون، ط٤، ٢٠٠٦، م.
34. عباس، خالد فهد حسن، التوجيه اللغوي للقراءات القرآنية عند الفخر الرازي، رسالة ماجستير: كلية الآداب، جامعة يرمونك - الأردن، إشراف، د.رسلان بن ياسين، ١٠، ٢٠١٠، م.
35. الطبراني (ت ٣١٠ هـ)، أبو جعفر محمد بن حنبل، جامع البيان عن تأويل آي القرآن، الناشر: هجر - القاهرة، تج: عبد الله بن عبد للحسن التركى، ط١، ٢٠٠١، م.
36. عبد الحميد، محسن، الإمام الرازي ومنهجه في التفسير، الناشر: مكتب التفسير - أربيل، ط٢، ٢٠١٨، م.
37. علي، سعدون أحمد، أثر معاني القرآن للقراءات، ومعاني القرآن وأعرابه للزجاج، في الكشاف للزمخشري - دراسة خورية ، أطروحة دكتوراه: كلية التربية، جامعة بغداد - العراق، إشراف، د.قيس إسماعيل الأ Rossi، ٢٠٠٣، م.
38. الكرماني (ت ٥٥٠ هـ)، رضي الدين شمس القراء أبو عبد الله محمد بن أبو نصر، شواذ القراءات، الناشر: مؤسسة البلاغ - بيروت، تج: شران العجمي، د.ط، د.ت.
39. الكرماني (ت ٦٣٥ هـ)، أبو العلاء، مقاييس الأغاني في القراءات والمعاني، الناشر: دار ابن حزم - بيروت، ط١، ٢٠٠١، م.
40. المبرد (ت ٢٨٥ هـ)، أبو العباس محمد بن يزيد، المتنصب، الناشر: جنة إحياء التراث الإسلامي - القاهرة، تج: محمد عبد الخالق عضيمة، ط٣، ١٩٩٤، م.
41. الحسام (ت ٣٣٨ هـ)، أبو جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل، إعراب القرآن، الناشر: دار المعرفة - بيروت، ط٢، ٢٠٠٨، م.
42. النشار (ت ٩٣٧ هـ)، أبو حفص سراج الدين عمر بن زين الدين قاسم بن محمد بن علي الأنصاري، البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة، الناشر: دار التوادر - دمشق، تج: أحمد عيسى المعاشوبي، ط٢، ٢٠١١، م.
43. المذلي (ت ٤٦٥ هـ)، أبو القاسم يوسف بن علي بن جحارة ابن محمد بن عقيل، الكامل في القراءات العشر والأربعين الزائدة عليه، الناشر: مؤسسة سنا، تج: حمال بن السيد بن رفاعي الشايب، ط١، ٢٠٠٧، م.
44. هنادي، محمد عبد القادر، جهود الفخر الرازي في النحو والصرف، أطروحة دكتوراه: كلية اللغة العربية، جامعة أم القرى - السعودية، إشراف، د.أحمد مكي الأنصاري، ١٩٨٥.
45. الواحدي (ت ٤٦٨ هـ)، أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد، البسيط، الناشر: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية - السعودية، تج: محمد بن صالح بن عبد الله الفوزان، د.ط، ٢٠٠٩، م.

المواضيع:

- (1) ينظر: رفيدة، النحو وكتب التفسير، ٢، ٨٠٤ / ٤٢، ٨٢٦.
- (2) ينظر: هنادي، جهود الفخر الرازي في النحو والصرف، ٣٧٧، ٣٧٦.
- (3) ينظر: عباس، التوجيه اللغوي للقراءات القرآنية عند الفخر الرازي، ١٥٥.
- (4) خليل، القراءات القرآنية وتوجيهها في تفسير الرازي، ٦٢ - ٨٩.
- (5) ينظر: ابن حاليه، مختصر في شواد القرآن، ٢٦.
- (6) الرازي، مفاتيح الغيب، مج ٤/٧، ١٩٠.
- (7) ينظر: ابن حاليه، مختصر في شواد القرآن، ١٢١.
- (8) الرازي، مفاتيح الغيب، مج ١٣/٢٥، ٢٣٨، ٢٣٩.
- (9) ينظر: ابن حاليه، مختصر في شواد القرآن، ١٨، ١٨. والكرماني، شواد القراءات، ٨١.
- (10) الرازي، مفاتيح الغيب، مج ٣/٥، ٤٨.
- (11) ينظر: المذلي، الكامل، ٥٠٧.
- (12) الرازي، مفاتيح الغيب، مج ٣/٦، ١٧٢.
- (13) ينظر: المذلي، الكامل، ٥٢٤.
- (14) الرازي، مفاتيح الغيب، مج ٥/٩، ١٦٩.
- (15) ينظر: الحمداوي، التأويل الشعري عند الفخر الرازي في مفاتيح الغيب، ٢٠.
- (16) ينظر: ابن حاليه، مختصر في شواد القرآن، ٣٩.
- (17) الرازي، مفاتيح الغيب، مج ٦/١٢، ٢٢.
- (18) المصدر نفسه، مج ٤/٧، ١٨١.
- (19) ينظر: ابن الجزري، النشر، ٥٩٥/٢.
- (20) الرازي، مفاتيح الغيب، مج ١١/٢٢، ٥٤.
- (21) هو طلحة بن مصرف بن عمرو بن كعب أبو محمد، تابعي له اختيار في القراءة ينسب إليه و كانوا يسمونه سيد القراء، (ت ١١٢ هـ). ابن الجزري، غاية النهاية في طبقات القراء، ٣١٠/١، ٣١٠.
- (22) ينظر: ابن حاليه، مختصر في شواد القرآن، ١٠١.
- (23) الرازي، مفاتيح الغيب، مج ١٢/٢٣، ١٢٧.
- (24) ينظر: ابن مجاهد، السبعة في القراءات، ٤٠٧.
- (25) الرازي، مفاتيح الغيب، مج ١١/٢١، ١٨٥.
- (26) هو شعبة بن عياش بن سالم أبو بكر راوي عاصم، اختلف في اسمه على ثلاثة عشر قولًا أصحها (شعبة)، عرض القرآن على عاصم ثلاث مرات. ابن الجزري، غاية النهاية، ١/٢٩٥.
- (27) ينظر: ابن الجزري، النشر، ٥٣١/٢.
- (28) الرازي، مفاتيح الغيب، مج ٣/٦، ١٥٩.
- (29) ينظر: الششار، البدر الراهن، ٤٢/٣.
- (30) الرازي، مفاتيح الغيب، مج ١٢/٢٣، ٢١٠.
- (31) هو قبيبة بن مهران أبو عبد الرحمن الأزدي، إمام مقرئ، أحد القراءة عرضاً وسماعاً عن الكسائي، يقال بأنه مات بعد المائتين أو حاوزها بقليل من السنين. ابن الجزري، غاية النهاية، ٢/٢٤، ٢٥.
- (32) ينظر: ابن مجاهد، السبعة في القراءات، ١٨٣. والأزهرى، معانى القراءات، ١/٥٠، ٢٠. والأصبهانى، الميسوط، ١٤٦.
- (33) الرازي، مفاتيح الغيب، مج ٣/٦، ١٢٢.
- (34) ينظر: ابن حاليه، الحجة في القراءات السبع، ٩٦. وابن الجزري، النشر، ٥٢٩/٢.
- (35) الرازي، مفاتيح الغيب، مج ٣/٥، ٣٨.

- (36) ينظر: أبو علي الفارسي، الحجة، ٦٢٤/٢ . وابن الجوزي، النشر، ٦٣/٦ .
- (37) الرازي، مفاتيح الغيب، معج١٣/٢٦ ، ١٦٩ .
- (38) ينظر: ابن مجاهد، السبعة في القراءات، ٢١٩ . وابن الجوزي، النشر، ٥٤٢/٢ .
- (39) الرازي، مفاتيح الغيب، معج٥/٩٣ .
- (40) ينظر: ابن حاليوه، إعراب القراءات السبع، ٢٣٠/١ . والأصبهاني، المسوط، ٢٦٠ .
- (41) الرازي، مفاتيح الغيب، معج١٠/١٩ ، ١٧٦ .
- (42) ينظر: ابن مجاهد، السبعة في القراءات، ٣٠٨ .
- (43) الرازي، مفاتيح الغيب، معج٨/١٥ ، ١٦٣ .
- (44) ينظر: ابن زخلة، حجة القراءات، ٢٣٠ . وابن الجوزي، النشر، ٥٥٠/٢ .
- (45) الرازي، مفاتيح الغيب، معج٦/١٢ ، ٢٩ .
- (46) ينظر: الكرماني، مفاتيح الأغانى، ١٦٩ . وابن الجوزي، النشر، ٥٥٤/٢ .
- (47) الرازي، مفاتيح الغيب، معج٧/١٣ ، ١٣٧ .
- (48) ينظر: الدانى، التيسير، ٧٤/٧٥ . وابن الجوزي، النشر، ٥٤٠/٢ .
- (49) الرازي، مفاتيح الغيب، معج٤/٨ ، ١٠٨ .
- (50) ينظر: الدانى، جامع البيان في القراءات، ٧١٢ . وابن الجوزي، النشر، ٦٢٩/٢ .
- (51) الرازي، مفاتيح الغيب، معج١٤/٢٧ ، ١٩١ .
- (52) ينظر: الدانى، التيسير، ٩٧ . وابن الجوزي، النشر، ٥٦٧/٢ .
- (53) الرازي، مفاتيح الغيب، معج٨/١٠٧ ، ١٦٠ .
- (54) ينظر: الأهمازي، الوجيز، ١٥٧ . وابن الجوزي، النشر، ٥٤٤/٢ .
- (55) الرازي، مفاتيح الغيب، معج٩/٥ ، ٢٠٣ .
- (56) ينظر: ابن الجوزي، تحرير التيسير، ٤٧٣ .
- (57) الرازي، مفاتيح الغيب، معج١١/٢٢ ، ١٢٧ .
- (58) ينظر: الأصبهاني، المسوط، ١٦٩ . وابن الجوزي، النشر، ٥٤١/٢ ، ٥٤٠/٢ .
- (59) الرازي، مفاتيح الغيب، معج٥/٩ .
- (60) ينظر: ابن مجاهد، السبعة في القراءات، ٢٤٥ . وابن الجوزي، النشر، ٥٤٩/٢ .
- (61) الرازي، مفاتيح الغيب، معج٦/١٢ ، ١٦ .
- (62) ينظر: الأزهرى، معانى القراءات، ١/٤٦٤ . وابن الجوزي، النشر، ٥٦٨/٢ .
- (63) الرازي، مفاتيح الغيب، معج٨/١٦ ، ١٧٢ .
- (64) ينظر: ابن حاليوه، إعراب القراءات السبع، ١١٤/٢ .
- (65) ينظر: ابن الجوزي، النشر، ٦٠٥/٢ .
- (66) الرازي، مفاتيح الغيب، معج١٢/٣٢ ، ٢٤/٣٢ .
- (67) ينظر: ابن حاليوه، مختصر في شواد القرآن، ١٧٤ . وابن عطية، المحرر الوجيز، ٥/٤٨٩ . والزمشري، الكشاف، ٤/٧٤٩ .
- (68) الرازي، مفاتيح الغيب، معج١٦/٣١ ، ٢١٠ .
- (69) ينظر: ابن حاليوه، مختصر في شواد القرآن، ١٨٣ . والزمشري، الكشاف، ٤/٨١٢ .
- (70) الرازي، مفاتيح الغيب، معج١٦/٣٢ ، ١٩٧ .
- (71) تقدم ترجمته، ينظر: ٤ .
- (72) ينظر: ابن حاليوه، مختصر في شواد القرآن، ١٠١ . وابن جنى، المحتسب، ٩٩/٢ . والكرماني، شواد القراءات، ٣٣٩ .
- (73) الرازي، مفاتيح الغيب، معج١٢/٢٣ ، ١٢٧ .
- (74) ينظر: ابن الجوزي، النشر، ٦٢٢/٢ .

- (75) هو مسروق بن الأحدج بن مالك، ويقال: أبو هشام المدائني الكوفي، أخذ القراءة عرضاً عن عبد الله بن مسعود، (ت ٦٣٥هـ). ابن الجوزي، غاية النهاية، ٢٥٧/٢.
- (76) الرازي، مفاتيح الغيب، مجلـة ١٣، ٢٦/٤٢.
- (77) هو شريح بن يزيد أبو حبيبة الحضرمي الحمصي، صاحب القراءة الشاذة ومقرئ الشام، (ت ٢٠٣هـ). ينظر: ابن الجوزي، غاية النهاية، ٢٩٤/١.
- (78) ينظر: الكنـالـيـ، الـكـامـلـ، ٤٩١.
- (79) الرازي، مفاتيح الغيب، مجلـة ٤، ٤٢.
- (80) هو عبد الله بن مسعود بن الحارث المذلي الملكي أحد السابقين والبدريين والعلماء الكبار من الصحابة، عرض القرآن الكريم على النبي (صلى الله عليه وسلم)، (ت ٣٢٦هـ) ودفن بالقيع. ابن الجوزي، غاية النهاية، ٤٠٩/١، ٤١٠.
- (81) ينظر: الـكـرـمـانـيـ، شـوـادـ القرـاءـاتـ، ٣٠٨.
- (82) الرازي، مفاتيح الغيب، مجلـة ١١، ٨٠.
- (83) تقدم ترجمته، ينظر: ٦.
- (84) هو عامر بن شراحيل بن عبد بن ذي كبار الشعبي، (ت ٤١٥هـ) أو (ت ٥١٥هـ). الـذـهـيـ، سـيـرـ أـعـلـامـ الـبـلـادـ، ٢١٠٦، ٢١٠٠.
- (85) ينظر: الـكـرـمـانـيـ، شـوـادـ القرـاءـاتـ، ٨٥.
- (86) الرازي، مفاتيح الغيب، مجلـة ٣، ١٤٥.
- (87) هو أبي بن كعب بن قيس بن عبيد بن زيد بن معاوية بن مالك بن النجار أبو للنذر الأنصارى، يوصف بسيد القراء، فرأى على النبي (صلى الله عليه وسلم) القرآن الكريم، وتوفي بعد الإمام عثمان بن عفان (رضي الله عنه) والله أعلم. ابن الجوزي، غاية النهاية، ٣٤/١، ٣٥.
- (88) هو سليمان بن مهران، ويكتفى أبا محمد الأسدي، فرأى عليه طلحة بن مصرف القرآن، (ت ٤٨٤هـ). الزهرى، الطبقات الكبير، ٤٦١/٨، ٤٦٣.
- (89) ينظر: الـكـرـمـانـيـ، شـوـادـ القرـاءـاتـ، ٩٦.
- (90) الرازي، مفاتيح الغيب، مجلـة ٣، ١٨٣.
- (91) هو أبو الحسن المرزوقي، (ت ٢٢٦هـ). الـبـحـارـيـ، التـارـيـخـ الـكـبـيرـ، ١، ٢٤٢/١.
- (92) ينظر: الـكـرـمـانـيـ، شـوـادـ القرـاءـاتـ، ١٢٠.
- (93) الرازي، مفاتيح الغيب، مجلـة ٥، ١٩.
- (94) هو عيسى بن عمر الشفوي البصري، معلم النحو، عرض القرآن على عبد الله بن أبي إسحاق وعاصم الجحدري، وله اختيار في القراءات على قياس العربية، (ت ١٤١هـ). ينظر: ابن الجوزي، غاية النهاية، ٥٤٠/١، ٥٤١.
- (95) ينظر: ابن حالولـيـ، مختصرـ فيـ شـوـادـ القرـآنـ، ١١٤.
- (96) الرازي، مفاتيح الغيب، مجلـة ١٢، ٢٥٦.
- (97) هو إبراهيم بن أبي عبد الله بن يقطان، تابعي، له حروف في القراءات واختيار حالف فيه العامة، أخذ القراءة عن أم البرداء الصغرى، (ت ١٥٣هـ). ينظر: ابن الجوزي، غاية النهاية، ٢٣، ٢٤.
- (98) ينظر: الـكـرـمـانـيـ، شـوـادـ القرـاءـاتـ، ٣٥٧.
- (99) الرازي، مفاتيح الغيب، مجلـة ١٢، ١٧٨.
- (100) هو عبد الله بن الربر بن العوام أبو بكر القرشي الأسدي الصحابي، (ت ٧٣٦هـ). ابن الجوزي، غاية النهاية، ٣٧٦/١.
- (101) ينظر: الـكـرـمـانـيـ، شـوـادـ القرـاءـاتـ، ٤٩٧.
- (102) الرازي، مفاتيح الغيب، مجلـة ١٥، ٢٧٤، ٣٠.
- (103) ينظر: عبد الحميد، الإمام الرازي ومنهجـهـ فيـ التـفـسـيرـ، ١٤٥ - ١٨٨.
- (104) ينظر: حلـيلـ، القرـاءـاتـ الفـرقـانـيةـ وـتـوجـيهـهـاـ فيـ تـفـسـيرـ الـراـزيـ، ٤٦.
- (105) ينظر: ابن الجوزي، النـشـرـ، ٦٤٥/٢.
- (106) ينظر: سـيـبـوـيـ، الـكـتـابـ، ٤/٢٣٢.
- (107) تقدم ترجمته، ينظر: ٦.
- (108) تقدم ترجمته، ينظر: ٦.

- (109) هو "أبو موسى الهاشمي محمد بن عيسى"، أو "أبو موسى المروي أحمد بن محمد بن علي". ابن الجزري، *غاية النهاية*، ٢٨٥/٢.
- (110) ينظر: ابن حاليه، مختصر في شواد القرآن، ١٦١.
- (111) الرازي، *مفاهيم الغيب*، مجل ١٥، ٣٠، ١٠٦.
- (112) ينظر: سبويه، الكتاب، ١٤٤/١.
- (113) ينظر: المذلي، الكامل، ٥٣٤.
- (114) ينظر: الرمخنثري، *الكشف*، ٦١٩/١.
- (115) تقدم ترجمته، ينظر: ٦.
- (116) الرازي، *مفاهيم الغيب*، مجل ١١/٦.
- (117) ينظر: الفراء، معاني القرآن، ٣٠٦/١.
- (118) ينظر: الرجاج، معاني القرآن وإعرابه، ١٧٢/٢.
- (119) الرازي، *مفاهيم الغيب*، مجل ١١/٦.
- (120) ينظر: سبويه، الكتاب، ٣٦/٣.
- (121) الرازي، *مفاهيم الغيب*، مجل ١٥/٣.
- (122) ينظر: الرمخنثري، *الكشف*، ٥٧٤/٤.
- (123) هو المفضل بن محمد بن يعلي بن عامر، إمام مقرئ نحوي، أحد القراءة عرضًا عن عاصم بن أبي النجود والأعمش، (ت ١٦٨ هـ). ابن الجزري، *غاية النهاية*، ٢٦٨/٢.
- (124) ينظر: ابن حاليه، مختصر في شواد القرآن، ١٥٤.
- (125) ينظر: سبويه، الكتاب، ٣١٦/٢.
- (126) الرازي، *مفاهيم الغيب*، مجل ٢٧٦، ٢٩.
- (127) تقدم ترجمته: ينظر: ٦.
- (128) ينظر: ابن حاليه، مختصر في شواد القرآن، ٤٢.
- (129) ينظر: الفراء، معاني القرآن، ٣٢٥/١.
- (130) الرازي، *مفاهيم الغيب*، مجل ١١٨، ١٢/٦.
- (131) ينظر: الفراء، معاني القرآن، ٤٧٠، ٤٦٩/١.
- (132) هو زيد بن ثابت بن الضحاك بن زيد بن لوذان بن عمرو بن عبد بن عوف المقرئ، كاتب النبي (صلى الله عليه وسلم) وأمينه على الوحي وأحد الذين جمعوا القرآن، ت (٥٥ هـ) أو (٥٥ هـ). ابن الجزري، *غاية النهاية*، ٢٦٩/١.
- (133) تقدم ترجمته: ينظر: ٦.
- (134) ينظر: الكرماني، *شواد القراءات*، ٢٢٨.
- (135) الرازي، *مفاهيم الغيب*، مجل ١١٢، ١٧/٩.
- (136) ينظر: الفراء، معاني القرآن، ٤٣٨/١.
- (137) ينظر: الدمياطي، *الخاف*، ٩٢/٢.
- (138) الرازي، *مفاهيم الغيب*، مجل ٦٤، ١٦/٨.
- (139) ينظر: الفراء، معاني القرآن، ٥٤، ٥٣/١.
- (140) تقدم ترجمته: ينظر: ٦.
- (141) تقدم ترجمته: ينظر: ٦.
- (142) ينظر: ابن حاليه، مختصر في شواد القرآن، ١٥.
- (143) الرازي، *مفاهيم الغيب*، مجل ٣/٢.
- (144) ينظر: الكرماني، *شواد القراءات*، ٤٠٤. وابن الجزري، *النشر*، ٦٢٢/٢.
- (145) تقدم ترجمته: ينظر: ٦.

- (146) ينظر: الفراء، معاني القرآن، .٣٨٢/٢.
- (147) ينظر: الزجاج، معاني القرآن واعرائه، .٢٩٨/٤.
- (148) الرازي، مفاتيح الغيب، محق .١٢٦، ٢٦/١٣.
- (149) ينظر: الشمار، البدور الراحلة، .٢٠٣/٢.
- (150) ينظر: الفراء، معاني القرآن، .١٠٠/٢.
- (151) ينظر: الزجاج، معاني القرآن واعرائه، .١٩٨/٣.
- (152) الرازي، مفاتيح الغيب، محق .٣١، ٢٠/١٠.
- (153) ينظر: ابن حاليه، مختصر في شواد القرآن، .١٧٠.
- (154) ينظر: الزجاج، معاني القرآن واعرائه، .٢٩٨/٥.
- (155) ينظر: الفراء، معاني القرآن، .٢٤٦/٣.
- (156) ينظر: الرمخشري، الكشاف، .٧٠٧/٤.
- (157) الرازي، مفاتيح الغيب، محق .٩٦، ٣١/١٦.
- (158) ينظر: ابن الجوزي، النشر، .٦٤٦/٢.
- (159) ينظر: الأخفش، معاني القرآن، .٥٤٩/٢.
- (160) ينظر: الفراء، معاني القرآن، .١٨٥/٣.
- (161) ينظر: الزجاج، معاني القرآن واعرائه، .٢٢١/٥.
- (162) الرازي، مفاتيح الغيب، محق .١٢٩، ٣٠/١٥.
- (163) ينظر: الشمار، البدور الراحلة، .٣٥٧/١.
- (164) ينظر: المصدر نفسه، والصفحة نفسها.
- (165) لم نظر على هذا القول.
- (166) الرازي، مفاتيح الغيب، محق .١٢٣، ١٢/٦.
- (167) ينظر: الشمار، البدور الراحلة، .٢٩٧/١.
- (168) ينظر: الأخفش، معاني القرآن، .٢٦٥/١.
- (169) ينظر: المصدر نفسه، والصفحة نفسها.
- (170) الرازي، مفاتيح الغيب، محق .٧، ١١/٦.
- (171) ينظر: الشمار، البدور الراحلة، .١٠/٤.
- (172) ينظر: الزجاج، معاني القرآن واعرائه، .٤٣٥/٤.
- (173) لم نظر على هذا القول، ينظر: الأخفش، معاني القرآن، .٥١٨/٢.
- (174) الرازي، مفاتيح الغيب، محق .٢٧٤، ٢٧٣، ٢٧/١٤.
- (175) ينظر: ابن الجوزي، تحبير التيسير، .٥٦٥.
- (176) ينظر: السلوم، جهود الإمام أبو عبيد القاسم بن سلام في علوم القراءات، .٣٠٩.
- (177) الرازي، مفاتيح الغيب، محق .٢٦٧، ٢٧، ١٤/١.
- (178) ينظر: الشمار، البدور الراحلة، .٣٤٢/٣.
- (179) تقدم ترجمته، ينظر: .
- (180) ينظر: السلوم، جهود الإمام أبو عبيد القاسم بن سلام في علوم القراءات، .٣٠٥.
- (181) الرازي، مفاتيح الغيب، محق .٦٥، ٢٧/١٤.
- (182) ينظر: ابن الجوزي، تحبير التيسير، .٣٩٦.
- (183) ينظر: السلوم، جهود الإمام أبو عبيد القاسم بن سلام في علوم القراءات، .٢٧٥.
- (184) الرازي، مفاتيح الغيب، محق .١٦٤، ١٦٣، ١٥/٨.

- (185) ينظر: ابن ماجاهد، السبعة في القراءات، ٢٢٦.
- (186) ينظر: ابن زجالة، حجة القراءات، ١٩٠، ١٨٩.
- (187) (الرازي)، مفاتيح الغيب، محق، ٩/٥، ١٥٧، ١٥٦.
- (188) ينظر: الششار، البذور الراهنة، ٣٤٤/٣.
- (189) لم يغتر على هذا القول، إلا قوله: "وَمُثْمِلُ الْفَاءِ، إِلَّا أَنَّهَا أَشَدَّ تَرَاحِيًّا". المبرد، المقتصب، ١٤٨/١.
- (190) (الرازي)، مفاتيح الغيب، محق، ١٤/١٤، ٢٧/٤.
- (191) ينظر: الششار، البذور الراهنة، ١٥٢/٤.
- (192) ينظر: المبرد، المقتصب، ٣٧١/٤.
- (193) (الرازي)، مفاتيح الغيب، محق، ١٥/١٥، ١٩، ٣٠.
- (194) ينظر: الششار، البذور الراهنة، ٣١٩/١.
- (195) ينظر: الطبرى، جامع البيان، ٤٩/٨، ٥٠.
- (196) (الرازي)، مفاتيح الغيب، محق، ١١٤، ١١٤.
- (197) ينظر: الششار، البذور الراهنة، ٦٥/٣.
- (198) ينظر: الزجاج، معانى القرآن واعرباه، ٥٩/٤.
- (199) (الرازي)، مفاتيح الغيب، محق، ١٢/١٢، ٥٥، ٥٤.
- (200) ينظر: الزجاج، معانى القرآن واعرباه، ٤، ٣٩٥/٤.
- (201) تقدم ترجمته، ينظر: ٧.
- (202) ينظر: ابن حالويه، مختصر في شواهد القرآن، ١٦٧.
- (203) (الرازي)، مفاتيح الغيب، محق، ١٥/١٥.
- (204) ينظر: الششار، البذور الراهنة، ٢٥٩/١.
- (205) ينظر: الزجاج، معانى القرآن واعرباه، ٤٩١/١.
- (206) (الرازي)، مفاتيح الغيب، محق، ٩/٥، ١٠٨، ١٠٢.
- (207) ينظر: ابن ماجاهد، السبعة في القراءات، ٢٦٣.
- (208) ينظر: الزجاج، معانى القرآن واعرباه، ٢٧٣/٢.
- (209) (الرازي)، مفاتيح الغيب، محق، ١٣/٧، ٨٣، ٨٢.
- (210) ينظر: الأزهري، معانى القراءات، ٤٠، ٤/١.
- (211) ينظر: الزجاج، معانى القرآن واعرباه، ٣٣٣/٢.
- (212) (الرازي)، مفاتيح الغيب، محق، ١٤/٧.
- (213) ينظر: ابن حالويه، مختصر في شواهد القرآن، ٥٩.
- (214) ينظر: الزجاج، معانى القرآن واعرباه، ٣٨٦/٢.
- (215) (الرازي)، مفاتيح الغيب، محق، ١٥/٨.
- (216) ينظر: الزجاج، معانى القرآن واعرباه، ٤١١/٢.
- (217) تقدم ترجمته، ينظر: ٦.
- (218) ينظر: ابن حالويه، مختصر في شواهد القرآن، ٥٤.
- (219) (الرازي)، مفاتيح الغيب، محق، ١٥/٨.
- (220) ينظر: الأصبهانى، المسوط، ٢٣٢.
- (221) ينظر: الزجاج، معانى القرآن واعرباه، ٧/٣.
- (222) (الرازي)، مفاتيح الغيب، محق، ١٧/٩.
- (223) ينظر: الزجاج، معانى القرآن واعرباه، ١٢٣/٣.

- (224) تقدم ترجمته، ينظر: ٦.

(225) ينظر: الكلماني، شواذ القراءات، ٢٥٠.

(226) ينظر: أبو علي الفارسي، المسائل الملبيات، ٢٣٣.

(227) الرازي، مفاتيح الغيب، مج ١٨/٩، ١٦٨، ١٦٩.

(228) تقدم ترجمته، ينظر: ٦.

(229) ينظر: الكلماني، شواذ القراءات، ٣٠٨.

(230) ينظر: الزجاج، معاني القرآن وإعرابه، ٣٦٠/٣.

(231) الرازي، مفاتيح الغيب، مج ١١/٢٢، ٧٨.

(232) ينظر: الشار، البذور الظاهرة، ٣٧٠/١.

(233) ينظر: أبو علي الفارسي، الحجة، ٣١٢، ٣١١/٣.

(234) ينظر: الزجاج، معاني القرآن وإعرابه، ٢٥٤، ٢٥٣/٢.

(235) الرازي، مفاتيح الغيب، مج ١٣/٧، ٦.

(236) ينظر: أبو علي الفارسي، الحجة، ١٢١/٣، ١٢٢.

(237) الرازي، مفاتيح الغيب، مج ٥/٥، ٩، ١٥٧، ١٥٦.

(238) ينظر: ابن خالويه، إعراب القراءات السبع، ٣٥٢/٢.

(239) ينظر: أبو علي الفارسي، الحجة، ٢٧٦/٦.

(240) الرازي، مفاتيح الغيب، مج ١٥/١٥، ٢٦١، ٢٩/٤.

(241) ينظر: ابن زجالة، حجة القراءات، ٢٨٦.

(242) ينظر: أبو علي الفارسي، الحجة، ٤٠/٤.

(243) الرازي، مفاتيح الغيب، مج ١٤/٧، ١٣٧.

(244) ينظر: ابن مجاهد، السبعة في القراءات، ٤٢١.

(245) ينظر: أبو علي الفارسي، الحجة، ٢٣٩/٥.

(246) الرازي، مفاتيح الغيب، مج ١١/٢٢، ٩٩.

(247) تقدم ترجمته، ينظر: ٤.

(248) ينظر: الأصبهاني، المسوط، ١٤٦.

(249) ينظر: الفراء، معاني القرآن، ١٤٩/١، ١٥٠.

(250) الرماني، الجامع لعلم القرآن، ٤٨، ٤٩.

(251) الرازي، مفاتيح الغيب، مج ٣/٣، ٦، ١٢٢.

(252) ينظر: الرماني، الجامع لعلم القرآن، ٦٩، ٧٠.

(253) الرازي، مفاتيح الغيب، مج ٥/٩، ١٥٧.

(254) ينظر: ابن خالويه، مختصر في شواذ القرآن، ٦٢.

(255) وقد عزى ابن خالويه هذا القول إلى ابن قتيبة، ينظر: المصدر نفسه، والصفحة نفسها.

(256) الرازي، مفاتيح الغيب، مج ٩/١٧، ١٢٣.

(257) تقدم ترجمته، ينظر: ٦.

(258) ينظر: ابن خالويه، مختصر في شواذ القرآن، ١٥٣.

(259) ينظر: ابن حي، للمحتب، ٣١٢/٢.

(260) الرازي، مفاتيح الغيب، مج ١٥/١٥، ٢٤٩، ٢٥٠.

(261) وتذكر هنا الإشارة إلى الله ذكر كتاب ابن مجاهد مرة واحدة، وذلك بقوله: "وفي كتاب ابن مجاهد عن ابن عامر قرأ (إذ ظلمتمْ إِنَّكُمْ بَرْكَةٌ لِأَلْفِيْنِ)"، الرازي، مفاتيح الغيب، مج ١/١٧، ٢٧٦، ٢٦٦، وينظر: ابن مجاهد، السبعة في القراءات، ٥٨٦.

- (262) ينظر: عبد الحميد، الإمام الرازي ومنهجه في التفسير، ١٤٥ - ١٨٨ .
- (263) (أربيل - العراق: مكتب التفسير، الساعة الحادية عشر ونصف).
- (264) ينظر: الششار، البدور الراهنة، ١٥٤/١ .
- (265) ينظر: الواحدى، البسيط، ٥١٣/٣ ، ٥١٤ .
- (266) تقدم ترجمته، ينظر: ٦ .
- (267) ينظر: ابن خالويه، مختصر في شواد القرآن، ١٨ .
- (268) (الرازي، مفاتيح الغيب، محق٣/٥ ، ٣٨ .
- (269) ينظر: ابن خالويه، مختصر في شواد القرآن، ٢٦ .
- (270) ينظر: الواحدى، البسيط، ٧٩/٥ .
- (271) (الرازي، مفاتيح الغيب، محق٤/٧ ، ١٨١ .
- (272) ينظر: ابن خالويه، الحجة في القراءات السبع، ١٥٦ .
- (273) ينظر: الواحدى، البسيط، ١٧٥/٩ .
- (274) (الرازي، مفاتيح الغيب، محق٧/١٤ ، ١٠٩ .
- (275) ينظر: ابن مجاهد، السبعة في القراءات، ٢٣١ .
- (276) ينظر: الواحدى، البسيط، ٤٦٨/٦ .
- (277) "الإضمار أربع مراتب...". الجامي، الفوائد الضيائية، ١٥٣/١ .
- (278) (الرازي، مفاتيح الغيب، محق٥/٦ ، ٦٨ ، ٦٧ ، ١٠ .
- (279) ينظر: الششار، البدور الراهنة، ٣٣٨ .
- (280) ينظر: الواحدى، البسيط، ٤٢٣/٧ ، ٤٢٤ .
- (281) (الرازي، مفاتيح الغيب، محق٦/١٢ ، ١٦ .
- (282) ينظر: الششار، البدور الراهنة، ٣٤٤/١ .
- (283) ينظر: الواحدى، البسيط، ٤٧٨ ، ٤٧٧/٧ .
- (284) (الرازي، مفاتيح الغيب، محق٦/١٢ ، ٥٠ .
- (285) ينظر: ابن مجاهد، السبعة في القراءات، ٢٨١ .
- (286) ينظر: الواحدى، البسيط، ١٤٨/٩ .
- (287) (الرازي، مفاتيح الغيب، محق٧/١٤ ، ٧٨ .
- (288) ينظر: الواحدى، البسيط، ٥٥٦/٨ .
- (289) ينظر: الكلماني، شواد القراءات، ١٨٢ .
- (290) (الرازي، مفاتيح الغيب، محق٧/١٤ ، ٨ .
- (291) ينظر: ابن خالويه، إعراب القراءات السبع، ٢٩٢/١ .
- (292) ينظر: الواحدى، البسيط، ٥٠٧/١١ - ٥٠٩ .
- (293) تقدم ترجمته، ينظر: ٦ .
- (294) (الرازي، مفاتيح الغيب، محق٩/١٨ ، ٣٣ ، ٣٤ .
- (295) تقدم ترجمته، ينظر: ٦ .
- (296) ينظر: ابن الحوري، تحبير التيسير، ٤١١ .
- (297) ينظر: الواحدى، البسيط، ٢٦٧/١١ .
- (298) (الرازي، مفاتيح الغيب، محق٩/١٧ ، ١٣٠ .
- (299) ينظر: الواحدى، البسيط، ٢٣٥/١٢ .
- (300) ينظر: ابن زخلة، حجة القراءات، ٣٦٤ . والششار، البدور الراهنة، ١٤٦/٢ .

- (301) الرازي، مفاتيح الغيب، مج ١٨/٩، ١٨٧.
- (302) ينظر: الدمياطي، اخاف فضلاء البشر، ٢٠٩/٢.
- (303) ينظر: الوادجي، البسيط، ٥٢٤/١٣.
- (304) ينظر: الفراء، معاني القرآن، ١٣٤/٢. والأخفش، معاني القرآن، ٤٢٧/٢. والزجاج، معاني القرآن واعرابه، ٢٦٨/٣.
- (305) الرازي، مفاتيح الغيب، مج ١١/١١، ٨١.
- (306) ينظر: الرازي، مفاتيح الغيب، مج ١٤/١٤، ٢٣٥.
- (307) ينظر: المصدر نفسه، م ٨/٨، ١٥/٨، ١٤٦، ١٢، ٢٢٨، ٢٤/١٢، ٢٢٨، ٢٤، ٦٥.
- (308) الحفعي وليس التخعي، ينظر: الرمخشري، الكشاف، ٢١٤/٢.
- (309) ينظر: ابن خالويه، مختصر في شواد القرآن، ٥٥.
- (310) هو إبراهيم بن يزيد بن قيس، الفقيه، الذهبي، سير أعلام النبلاء، ٤٠١٠/٣.
- (311) الرازي، مفاتيح الغيب، مج ١٥/٨، ١٤٦.
- (312) هو الحسين بن علي بن الوليد الكوفي، الذهبي، سير أعلام النبلاء، ١٣٢٣/١.
- (313) ينظر: ابن خالويه، مختصر في شواد القرآن، ٥٥.
- (314) تقدم ترجمته، ينظر: ١٥.
- (315) الأصل (حق)، ينظر: الرمخشري، الكشاف، ٤١٥/٣.
- (316) الرمخشري، الكشاف، ٢١٤/٢.
- (317) تقدم ترجمته، ينظر: ٧.
- (318) ينظر: ابن حني، المحتسب، ٢٨٥/٢.
- (319) الرازي، مفاتيح الغيب، مج ٨/٨، ١٢.
- (320) تقدم ترجمته، ينظر: ٧.
- (321) ينظر: ابن حني، المحتسب، ٢٨٥/٢.
- (322) الرمخشري، الكشاف، ٢٤٦/٢.
- (323) تقدم ترجمته، ينظر: ٦.
- (324) ينظر: الكرماني، شواد القراءات، ٣٦٦.
- (325) الرازي، مفاتيح الغيب، مج ١٢/١٢، ٢٢٨.
- (326) تقدم ترجمته، ينظر: ٦.
- (327) ينظر: الكرماني، شواد القراءات، ٣٦٦.
- (328) الرمخشري، الكشاف، ٣٨٢، ٣٨١/٣.
- (329) ينظر على سبيل المثال لا الحصر: الرازي، مفاتيح الغيب، مج ٧/١٤، ١٠٨، ١٠٩، ١٠٨، ٢٣١/٢، والرمخشري، الكشاف، ١٠٥/٢. والرازي، مفاتيح الغيب، مج ١٢/١٢، ٧٦، والرمخشري، الكشاف، ٣/٢. والرازي، مفاتيح الغيب، ١٥٣/٤، والرمخشري، الكشاف، ١٥٣/٤.
- (330) هو حميد بن قيس الأعرج القاري، ثقة أحد القراءة عن مجاهد بن جبر. ابن الجزري، غاية النهاية، ١/٢٣٩.
- (331) ينظر: ابن حني، المحتسب، ٢٥٣/١.
- (332) الرازي، مفاتيح الغيب، مج ٧/١٤، ١٠٩.
- (333) تقدم ترجمته، ينظر: ١٦.
- (334) ينظر: ابن حني، المحتسب، ٢٥٣/١.
- (335) الرمخشري، الكشاف، ١٠٥/٢.
- (336) تقدم ترجمته، ينظر: ٤.
- (337) ينظر: ابن خالويه، مختصر في شواد القرآن، ٩٩.
- (338) الرازي، مفاتيح الغيب، مج ١٢/١٢، ٧٦، ٢٣/٢٣.

- (339) تقدم ترجمته، ينظر: ٤.
- (340) ينظر: ابن حالويه، مختصر في شواد القرآن، ٩٩.
- (341) الرمخشري، الكشف، ٣/١٧٠.
- (342) ينظر: الكرماني، شواد القراءات، ٤١٨.
- (343) الرازي، مفاتيح الغيب، محقٌ ١٤/٢٧، ٥٢، ٥٣.
- (344) ينظر: الكرماني، شواد القراءات، ٤١٨.
- (345) الرمخشري، الكشف، ٤/١٥٣.
- (346) ينظر: عبد الحميد، الإمام الرازي ومنهجه في التفسير، ١٨٨.
- (347) الجوبني، منهج الرمخشري في تفسير القرآن، ٨٧. وينظر: علي، أثر معانٍ القرآن للقراء، ومعانٍ القرآن وإعرابه للزجاج في الكشف، ٤٦. والزيدي،
أثر معانٍ القرآن للأخفش الأوسط في الكشف، ٤٤.